

Resulta muy grato para quienes integramos el equipo editorial de la revista “*Actualidad y Prospectiva*”, de la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad Nacional del Nordeste, presentar su número 8, correspondiente al otoño del año 2012, con la satisfacción de haber recibido numerosas colaboraciones, desde diversas procedencias, que abordan múltiples disciplinas que hemos delineado como integrantes de nuestra línea editorial, respetando la calidad científica que, con ayuda de los evaluadores que nos acompañan, nos empeñamos en mantener.

Presentamos, en primer término, una amable colaboración recibida del Dr. Sergio Hauque, miembro de nuestro Comité de Referato, que versa sobre un tema de Tributación -respecto a su incidencia en el presupuesto y la contabilidad pública-; además, contamos con artículos referidos a la Historia Económica reciente -concretamente de la etapa de la convertibilidad-; a la Economía -incluyendo un estudio relativo a un Fondo creado especialmente para el desarrollo del empleo industrial-; al Derecho -abordando un tema de suma actualidad, cual es el contrato de Fideicomiso-; a cuestiones referidas a la problemática de la Educación Superior -especialmente en lo que atañe a los diseños curriculares en busca de la formación profesional integrada y dos miradas sobre la conveniencia de la incorporación de TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Nos ha parecido conveniente incorporar una sección que denominamos *Crónicas docentes*, en la cual presentamos relatos de prácticas y análisis realizados por nuestro profesores, que enriquecen la visión desde la experiencia. También, continuamos con la publicación de los trabajos ganadores del Concurso de Monografías sobre el tema “Responsabilidad Social Universitaria”, convocado con motivo del 60º Aniversario de la Facultad, en las categorías de docentes, no docentes y estudiantes, que reflejan la importancia y preocupación de los distintos actores del quehacer en este ámbito, o respecto de la proyección de sus acciones sobre diferentes grupos de interés con los que se interactúa y proyecta la actividad.

En otro orden, hemos elegido incluir como ilustraciones de este número, fotografías de esculturas enclavadas en calles de la ciudad de Resistencia, que definen una impronta cultural particular, que ha promovido la solicitud realizada a la UNESCO, de su declaración como Patrimonio Cultural de la Humanidad, en virtud de tener más de quinientas cincuenta ubi-

cadras a lo largo y ancho de su geografía, que le mereciera la denominación de “Ciudad de las esculturas”, así como otras de escultores en pleno proceso de creación en el último concurso.

Actualmente, Resistencia se muestra como un gran museo al aire libre; en el cual llama la atención el grado de conciencia y respeto que ponen de manifiesto en sus acciones sus habitantes, que han incorporado como propio al patrimonio artístico que los circunda y por el cual sienten legítimo orgullo, incluyendo al arte en la cotidianeidad como una expresión de su peculiar cultura.

Este perfil ciudadano se ve fortalecido por la organización de la Bienal Internacional de Esculturas, por parte de la Fundación Urunday -con quien nuestra Universidad ha suscripto recientemente un convenio de cooperación- que constituye un importante evento cultural que dura una semana, en el cual los escultores seleccionados, procedentes de distintos países, trabajan interactuando con el público, unido a múltiples expresiones artísticas tales como el teatro, la música sinfónica y popular, entre otros. Este año, concretamente, el certamen se denominó “La profecía”, en clara alusión a las predicciones mayas sobre el fin del mundo y trajo consigo un derroche de creatividad y arte, que se incorpora a la vivencia de quienes habitamos la ciudad.

Hacemos presente nuestro reconocimiento a los integrantes del Comité de Referato de la Revista que, generosamente, han contribuido en la evaluación de los trabajos enviados, posibilitando el mantenimiento del rigor científico y la pertinencia; así como a nuestros colaboradores, sin cuyos valiosos e interesantes aportes esta presentación no sería posible.

En función de conseguir continuidad, hacemos propicia esta oportunidad para realizar la convocatoria para el envío de artículos para próximos números, tanto a los docentes-investigadores de nuestra Universidad como de otros Centros de Altos Estudios, del país y del extranjero, en pos de la comunicación y enriquecimiento del trabajo científico que, de este modo, se somete al juicio de los pares.

Ponemos a consideración de la comunidad académica-científica los artículos recibidos, unidos a ciertos aportes relacionados con la visión holística del hombre. Agradeceremos los comentarios que puedan hacernos llegar, que se incorporarán en una sinergia positiva en esta labor tendiente a la evolución y difusión del conocimiento.

Dra. María Laura ESTIGARRIBIA BIEBER
Directora

La primera tarea de la educación es agitar la vida, pero dejarla libre para que se desarrolle.

Maria Montessori