



## PRESENTACIÓN

El Centro de Estudios Históricos, Arquitectónicos y Urbanos de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo (CEHAU) en homenaje a los 100 años cumplidos del edificio sede del Rectorado de la UNNE, se planteó investigar y reconstruir la historia de esta centenaria Casa, indagando en el contexto socio cultural en que emerge y en su significado como Patrimonio del Centro Histórico de la Ciudad de Corrientes.

Corrientes tiene un amplio número de instituciones cuyos archivos son fuentes inagotables de datos, sin embargo, es importante convocar a la comunidad a participar con sus memorias. Es así que, realizada la convocatoria se ha recibido a extrabajadores con material relacionado a sus labores en lo que fueron los primeros tiempos en la institución, con apoyo y colaboración de las autoridades y personal del Rectorado de la Universidad Nacional del Nordeste.

Datos hallados en el Archivo Histórico de la provincia, en el Archivo de Aguas, de Legislatura y Municipalidad, así como internet y revistas antiguas como Plus Ultra de Caras y caretas,

nos posibilitaron relacionar cuestiones del contexto social y político de los moradores originales. Párrafos especialmente ricos sobre los estudios profesionales que actuaron a principios de siglo XX en la ciudad y del proceso de producción de esta arquitectura en Corrientes.

Se ha intentado una descripción integral de la obra original con ayuda de imágenes y documentos que permitieron reconstruir ambientes interiores, para pasar luego al análisis semántico de esta arquitectura que transita entre el legado clásico y matices de la irrupción del art Nouveau. Finalmente se hace referencia a su trascendencia en el Centro Histórico de la Ciudad de Corrientes.

Fig. 1: Fachada de Rectorado UNNE. Foto: Arq. F. Wenzel (1921). Fig. 2: Escalera y ascensor Petit Hotel Vedoya. Foto: Luis Gurdíel.