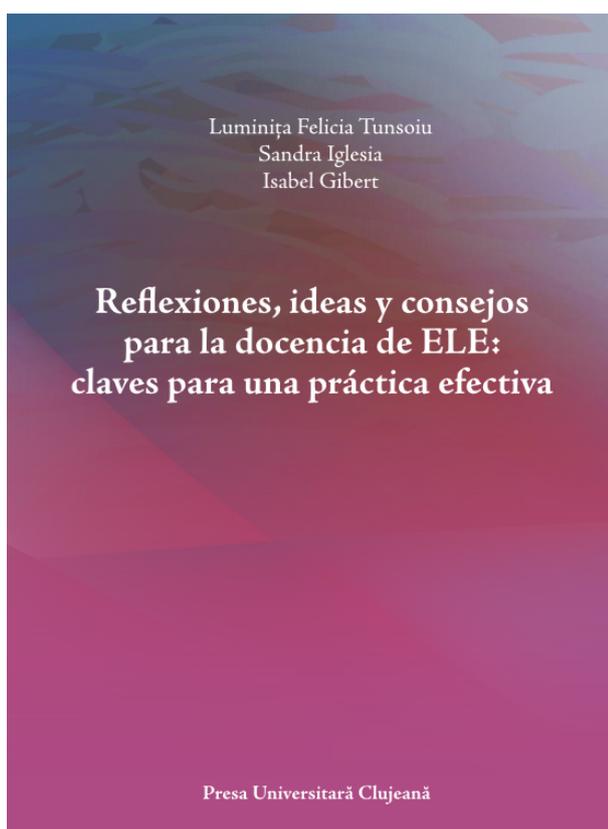


**LUMINIȚA FELICIA TUNSOIU, SANDRA IGLESIA E ISABEL GIBERT,
REFLEXIONES, IDEAS Y CONSEJOS PARA LA DOCENCIA DE ELE:
CLAVES PARA UNA PRÁCTICA EFECTIVA, CLUJ-NAPOCA, PRESA
UNIVERSITARĂ CLUJEANĂ, 2023**



LISMARY CRISTINA CASTILLO MARENGO*

Universitat Rovira i Virgili
lismarycristina.castillo@urv.cat

El dominio del español como lengua extranjera (ELE) se ha convertido en una habilidad esencial en un mundo cada vez más globalizado. La enseñanza de ELE enfrenta desafíos únicos que requieren metodologías innovadoras y adaptativas. En este contexto, el libro *Reflexiones, ideas y consejos para la docencia de ELE: claves para una práctica efectiva* emerge no solo como una guía práctica para profesorado, sino también como un compendio teórico que enlaza la metodología contemporánea con la tradicional. Esta obra, elaborada por un equipo de autoras con profundos conocimientos y experiencia como investigadoras, formadoras de profesorado, y profesoras de ELE para extranjeros, ofrece un recurso de un valor inestimable que aborda

la enseñanza de ELE a través de un enfoque holístico y multidimensional. Al hacerlo, proporciona herramientas esenciales para docentes que buscan mejorar sus estrategias didácticas y responder efectivamente a la diversidad de las necesidades de los aprendices en diversos entornos de aprendizaje. Además, en un momento en que los métodos de enseñanza y aprendizaje enfrentan cambios rápidos y desafíos globales, este manual se posiciona como un recurso imprescindible que promueve prácticas docentes reflexivas y bien informadas, esenciales para el desarrollo de competencias del profesorado de ELE motivado por seguir mejorando en el desempeño de su profesión.

El libro está estructurado en cinco capítulos, cada uno abordando un aspecto fundamental de la enseñanza del ELE, desde la planificación hasta la evaluación, pasando por la comunicación efectiva en el aula, la afectividad y la motivación, y el uso adecuado de materiales y recursos didácticos. Este enfoque integral no solo asegura que los docentes reciban una formación completa, sino que también subraya la importancia de una enseñanza reflexiva y bien informada que responda efectivamente a las necesidades que profesores noveles o más experimentados encuentren en el aula.

El primer capítulo del manual se centra en la planificación y el análisis de necesidades, instando a los profesores a desarrollar programas de estudio que reflejen las necesidades específicas y los contextos de sus estudiantes. Este enfoque se basa en teorías educativas consolidadas que promueven el diseño curricular centrado en el alumno, enfatizando la importancia de adaptar los métodos de enseñanza

para maximizar el aprendizaje. Aquí, las autoras ofrecen estrategias detalladas y ejemplos prácticos que ilustran cómo realizar estos análisis de manera efectiva, proporcionando una base sólida para la personalización del aprendizaje.

Avanzando en el texto, el segundo capítulo aborda la comunicación en el aula, destacando cómo una interacción didáctica efectiva puede transformar el entorno de formación. Este capítulo propone técnicas para mejorar la dinámica del aula y facilitar un ambiente participativo y comunicativo, fundamentales para el aprendizaje activo de un idioma. Este enfoque se alinea con las teorías modernas de la enseñanza comunicativa y es crucial para el desarrollo de competencias lingüísticas prácticas en los estudiantes.

El tercer capítulo, dedicado a la afectividad y la motivación, trata sobre la dimensión emocional del aprendizaje de idiomas. Aquí, las autoras exploran cómo la motivación y las relaciones interpersonales dentro del aula impactan significativamente en la eficacia del aprendizaje. Este enfoque no solo enriquece la experiencia educativa, sino que también fomenta un entorno de aprendizaje más acogedor y empático, factores a menudo subestimados en el aula de lengua extranjera.

En cuanto a los recursos didácticos, el cuarto capítulo del libro examina la selección y el diseño de materiales que respondan eficazmente a las necesidades del aprendizaje moderno. Este segmento es crucial, pues la adecuada integración de tecnologías y materiales pertinentes puede enriquecer significativamente la enseñanza y aprendizaje de ELE. Las discusiones incluyen criterios para la selección de estos recursos y cómo su uso puede ser optimizado en diferentes contextos, reflejando la necesidad de accesibilidad y relevancia cultural.

Finalmente, el último capítulo se centra en la evaluación, proporcionando un análisis detallado de cómo los métodos tradicionales pueden ser adaptados para ofrecer una visión más completa y justa del progreso de los estudiantes. Este capítulo enfatiza la evaluación como una herramienta de aprendizaje continuo, no solo como un medio de medición, lo cual es fundamental para un enfoque educativo holístico y centrado en el estudiante.

Reflexiones, ideas y consejos para la docencia de ELE: claves para una práctica efectiva representa un recurso especialmente valioso para aquellos involucrados en la enseñanza del español como lengua extranjera que desean encontrar de forma sucinta información sobre un tema concreto que les pueda surgir en su día a día, ya que no es necesario leer el libro de forma lineal, sino que puede ser consultado según el interés del momento. Así, este manual no solo aborda con profundidad todos los aspectos fundamentales de la docencia, desde la planificación hasta la evaluación, sino que también incorpora una perspectiva contemporánea del proceso de aprendizaje. Las autoras logran equilibrar teoría y práctica, ofreciendo un texto que es tanto un recurso didáctico como una obra de referencia teórica.

En este sentido, el libro desafía a los docentes a repensar sus métodos y a adoptar enfoques innovadores que no solo faciliten el aprendizaje del idioma, sino que también promuevan un entorno inclusivo y motivador. Al fomentar una reflexión crítica sobre las prácticas de enseñanza-aprendizaje de lenguas extranjeras actuales y proponer metodologías adaptativas, el manual contribuye significativamente a la bibliografía en el campo de la enseñanza de ELE y se establece como un texto esencial para la formación de docentes que quieran actualizarse. *Reflexiones, ideas y consejos para la docencia de ELE* no solo proporciona una base sólida para mejorar la práctica docente, sino que también establece un estándar para futuras publicaciones en el campo. A medida que el campo de la enseñanza de ELE continúa evolucionando, textos como este serán cruciales para garantizar que los profesores tengan a mano un libro de consulta para adquirir nuevos conocimientos o refrescar los ya conocidos. Este libro es, sin duda, un recurso que debería encontrarse en las bibliotecas de las escuelas de español como lengua extranjera como apoyo a su profesorado.

***Lismary Cristina Castillo Marengo** es Licenciada en Filología Hispánica y Especialista en la enseñanza de español como lengua extranjera (Máster en Enseñanza de Lenguas Extranjeras: español lengua extranjera) por la Universitat Rovira i Virgili (URV). Doctora en Estudios humanísticos con la tesis titulada *La enseñanza del español para extranjeros en Venezuela: cuestiones léxicas* (2019). Coordinadora, examinadora y evaluadora de las pruebas DELE del Instituto Cervantes. Profesora asociada en el Departamento de Románicas de la URV, con docencia, entre otros cursos, en el Máster de Enseñanza de Español como Lengua Extranjera. Profesora del Centro de Estudios Hispánicos de la FURV en el Máster en Enseñanza de ELE, modalidad virtual, en las asignaturas Las variedades del español y ELE; Las dinámicas del juego en la clase de ELE, Certificación en ELE y La pronunciación en ELE. Profesora del CEH de la FURV en el Curso de Especialización en Lengua española a estudiantes chinos y en el Curso de Lengua y Cultura Hispánicas de la URV. Asimismo, cuenta con la experiencia de profesora de ELE en la Universidad de Estudios Extranjeros de Tianjin (China).

Recibida: 04/07/2024 - Aceptada: 18/07/2024