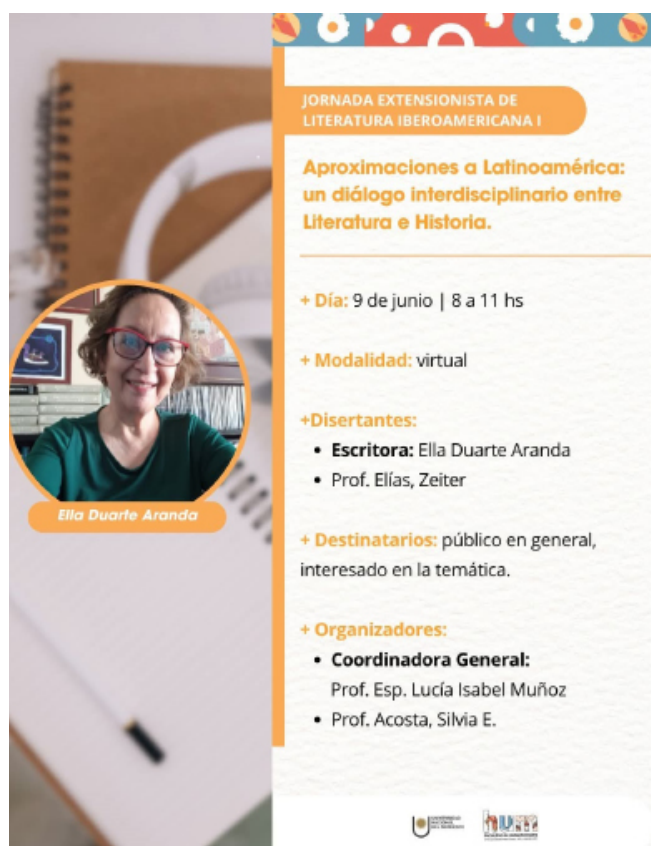


JORNADA EXTENSIONISTA APROXIMACIONES A LATINOAMERICANA: UN DIÁLOGO INTERDISCIPLINARIO ENTRE LITERATURA E HISTORIA

Resistencia, 9 de junio de 2025



MELANIE NICOLE ROMERO KRAVACEK*

Universidad Nacional del Nordeste
nicolekravacek28@gmail.com

El día 9 de junio del 2025 se realizó la *Jornada Extensionista Aproximaciones a Latinoamérica: un diálogo interdisciplinario entre Literatura e Historia*, organizada por la cátedra de Literatura Iberoamericana I, perteneciente a las carreras del Profesorado y Licenciatura en Letras, de la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional del Nordeste (UNNE). La cátedra se encuentra a cargo de la Profesora Especialista Lucía Muñoz y la Profesora Silvia Acosta, quienes fueron responsables de generar el espacio interdisciplinario de acompañamiento como así también el aval de las cátedras Literatura Española I y Literatura Argentina I, y el Centro

Interdisciplinario de Estudios de Género (CIDEG). Además, esta actividad académica contó con el reconocimiento de la Cámara de Diputados de la provincia del Chaco; como así también del Consejo Deliberante de la ciudad de Resistencia y del Consejo Deliberante de la ciudad de Corrientes. Todos estos organismos estuvieron representados por funcionarios provinciales y municipales quienes hicieron entrega de las resoluciones ya mencionadas que declararon el evento de interés provincial y municipal.

Esta *Jornada* se gestó como un espacio de conocimiento, análisis y reflexión sobre la problemática de la “literatura iberoamericana”, en general, y en nuestra región, en particular. Con esta actividad, se apuntó a reflexionar y pensar nuevas formas de recorrer la literatura y la historia sustentada en diferentes relatos de interseccionalidad, la construcción de la identidad y el reconocimiento de los diferentes factores que hacen a la esencia a y la historia de Latinoamérica. En este contexto, vale destacar que las mujeres también son parte de los relatos y las construcciones nacionales-históricas. De este modo –historiografía y de la narratología–, los relatos se atraviesan hacedores de esa construcción identitaria.

Para ampliar la gran importancia de los canales de conocimientos y, con ellos, la reflexión y la concientización de cuál fue el rol de la mujer en la configuración de la historia de América Meridional

y, específicamente, en la construcción de Paraguay, la disertante “Ella Duarte”, escritora paraguaya, brindó una conferencia presencial en la que los/as asistentes, reflexionaron y ampliaron saberes acerca de la mujer en la historia de América Latina desde los enfoques de la investigación y la narración literaria. Su punto de partida fue la historia y la creación del Paraguay haciendo hincapié en el rol fundamental de la mujer paraguaya desde la llegada de los españoles a estas tierras.

La jornada extensionista, de carácter híbrido, se realizó desde las 8:00 hasta las 12:00 h. de la mañana. En primer lugar, las profesoras organizadoras dieron la bienvenida a los asistentes (presenciales y virtuales). A continuación, la Sra. Vicedecana, Profesora Analía García, representante institucional, dio el inicio de la jornada con palabras de bienvenida y agradecimiento a los disertantes y público presente. Seguidamente, el Dr. Elías Zeitler, quien pertenece al Departamento de Historia de nuestra Facultad, disertó acerca del contexto político, social, cultural y de la mujer en la América Independentista. Luego, la escritora paraguaya expuso acerca de la temática de su novela *La mujer que escribe*, cuya trama desarrolla la historia de las mujeres de América y específicamente de aquellas que sentaron los cimientos del Paraguay. Finalizada la misma, compartió debate con los/as asistentes (presenciales y virtuales), que ha sido muy ameno y didáctico. Para finalizar, firmó ejemplares de su obra.

La jornada fue visibilizada durante y posteriormente por el canal de *streaming* perteneciente a la Facultad de Humanidades. Se realizaron tres encuentros virtuales, el primero con la finalidad de dar a conocer y promocionar la jornada y explicar los fundamentos y objetivos de la realización de la misma. La segunda transmisión contó con una entrevista a la escritora donde relató el proceso de su investigación y cómo llegó a escribir la novela presentada en la jornada. El tercer y último programa fue realizado por los y las estudiantes cursantes de la cátedra Literatura Iberoamericana I, exponiendo la experiencia de la jornada y análisis de la obra *La mujer que escribe*, presentada por la escritora.

Como cierre, la jornada dejó en asistentes y disertantes una experiencia sumamente motivadora desde una perspectiva didáctica y pedagógica para los equipos de cátedras involucrados y participantes –estudiantes y público en general. Ha visibilizado parte de la cultura hermana del Paraguay, que estando tan próxima a veces parece tan lejana. El auditorio ha encontrado múltiples puntos en común y realizado conceptualizaciones simbólicas muy cercanas a la cultura de nuestra región.

La *Jornada Extensionista Aproximarnos a nuestra Latinoamérica desde la interdisciplinaridad y el diálogo entre Historia y Literatura* dejó en claro que es de gran importancia y necesidad la proximidad y la comunicación cara a cara de escritores e investigadores hacia los estudiantes de la Facultad de Humanidades de la UNNE. La visibilidad, la difusión y el conocimiento de la cultura hermana permiten reafirmar un compromiso a nuevas posibilidades de intercambios de carácter educativo, social, cultural; a la vez que es posible generar un ámbito imprescindible para la reflexión colectiva y la construcción de conocimientos compartidos.

***Melanie Nicole Romero Kravacek** es estudiante del Profesorado y la Licenciatura en Letras, de la Universidad Nacional del Nordeste (UNNE).

Recibida: 08/09/2025 - **Aceptada:** 20/09/2025