

10.30972/fac.3306836

El espíritu emprendedor en la idiosincrasia del Nordeste Argentino: Su impronta en Corrientes

Corvalán, R. ^{1 4}, Torres, A. ^{2 4} y Corvalán, G. ^{3 4} (*)

Resumen

La región del nordeste argentino y la provincia de Corrientes en particular, presenta similitudes con la vecina República del Paraguay, por sus orígenes antropológicos y culturales; ha estado habitada por una etnia común: los guaraníes, que ocupaban una zona muy extensa de Sudamérica. El objetivo del presente trabajo es estudiar las características que hacen al ser correntino y que pueden incidir favorablemente en el desarrollo del espíritu emprendedor. El trabajo es de tipo cualitativo, para lo cual se realizaron entrevistas en profundidad a informantes clave, búsqueda bibliográfica y análisis documental. Resultando que la idiosincrasia es la consecuencia de numerosas resiliencias que se suceden a lo largo de su historia y que puede ser un valor para el espíritu emprendedor.

Palabras claves: Corrientes, emprendedores, región guaraníca, identidad, cultura.

Abstract

The region of northeastern Argentina and the province of Corrientes in particular, has similarities with the neighboring Republic of Paraguay, due to

1. Facultad de Ciencias Exactas y Naturales y Agrimensura de la Universidad Nacional del Nordeste. E-mail: recorvalan@exa.unne.edu.ar

2. Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad Nacional del Nordeste.

3. Facultad de Ingeniería de la Universidad Nacional del Nordeste

4. Grupo Regional de Administración, Tecnología, Organización y Sociedad (G.R.A.T.O.S) de la Universidad Nacional del Nordeste.

(*) Cómo citar este artículo: Corvalán, R., Torres, A. y Corvalán, G. (2023). El espíritu emprendedor en la idiosincrasia del Nordeste Argentino: Su impronta en Corrientes. Revista Extensionismo, Innovación y Transferencia Tecnológica: claves para el desarrollo, 8(1), 105-121. <http://dx.doi.org/10.30972/fac.3306836>

its anthropological and cultural origins; it has been inhabited by a common ethnic group: the Guarani, who occupied a very large area of South America. The objective of the present work is to study the characteristics that make being from Corrientes and that can favorably affect the development of the entrepreneurial spirit. The work is qualitative, for which in-depth interviews were conducted with key informants, bibliographic search and documentary analysis. Turning out that idiosyncrasy is the consequence of numerous resilience that occur throughout its history and that it can be a value for the entrepreneurial spirit.

Keywords: *Corrientes, entrepreneurs, Guarani region, identity, culture.*

Introducción

El estudio de la vocación emprendedora y el espíritu empresarial, es un tema abordado por diferentes autores en el mundo, pero el mismo debe ser reconocido en sus connotaciones particulares: culturales, económicas, psicológicas y ambientales; que dan sustento diferenciado a la investigación que se desarrolla. Por ello, se buscan los detalles culturales que caracterizan al habitante del centro geográfico del nordeste argentino, desde donde se han irradiado entre otros aspectos, como centro cultural, la música que identifica a la región: el Chamamé. Asimismo, ha surgido desde este lugar geográfico una demostración artística que existe en diferentes partes del mundo, pero que se expresa con un fervor y particularidades distintivas: el Carnaval; y por otra parte el habla contiene una particular forma de entonación y pronunciación, una cadencia que lo caracteriza en el ámbito nacional y supranacional. Y son estas características que se describirán y relacionarán como afectan a la actitud emprendedora, teniendo en cuenta las historias de vida de los emprendedores entrevistados.

Williams Gartner (1988), en su artículo, “¿Quién es un emprendedor?” (Gartner, 1988) plantea que el estudio solo de rasgos del emprendedor, no llega a avances en el conocimiento sobre el emprendedor, sino más bien, debe hacerse el estudio mediante la psicología conductual, que es una teoría del aprendizaje basada en la idea de que todos los comportamientos se adquieren a través de la interacción del individuo con el medio ambiente, considerando que nuestras respuestas a los estímulos ambientales dan forma a nuestras acciones, y es este aspecto del medio ambiente entendido como el entorno que condiciona la forma de vida de la sociedad y que incluye valores naturales, sociales y culturales que existen en

un lugar y momento determinado, que desarrollamos en este estudio, y en el que debe estar inserto el emprendedor de Corrientes.

Por ello, analizamos los orígenes antropológicos y culturales de la provincia de Corrientes, que ha sido marcada por el hecho de haber estado habitada por una etnia común mayoritaria: los guaraníes, quienes ocupaban la denominada zona guaraníca de los actuales países de Paraguay, Brasil, Argentina, Bolivia y Uruguay; cuyo epicentro abarcaba casi en su totalidad al primero de ellos. Al mezclarse con las corrientes hispánicas dejaron particularidades distintivas, que analizamos en el presente trabajo. Esta particularidad propia del nordeste argentino, ha sido modificada parcialmente por las sucesivas corrientes migratorias y el avance de la globalización.

Siendo Corrientes la única provincia argentina que limita con los otros tres países, que dieron origen al Mercosur: Paraguay, Brasil y Uruguay; ubicándola en una centralidad geográfica de esta región, que también la aisló parcialmente de otras corrientes culturales, lo que hizo que la provincia de Corrientes conservara menos modificadas estas raigambres culturales. La denominada correntinidad es el resultado de numerosos encuentros y desencuentros que se suceden a lo largo de su historia.

Por ello, para el análisis de la idiosincrasia de la región del nordeste argentino, comprendidas por las provincias de Chaco, Corrientes, Formosa y Misiones, se hace el análisis partiendo de la provincia de Corrientes, quien en su historia ha recibido menos influencia de las corrientes inmigratorias, en los dos últimos siglos, lo que ha permitido que muchas de las costumbres o rasgos culturales se mantengan hasta nuestros días.

Analizaremos su cultura, sus manifestaciones artísticas, su lenguaje, su demografía, su economía y su historia, para introducirnos en el conocimiento del perfil del habitante medio de la zona de la cuchilla correntina comprendida al sur y al oeste del río Paraná, limitando con el humedal más grande de Argentina: los esteros del Iberá, que se formaron sobre el antiguo lecho del Río Paraná, que dividía el territorio que hoy ocupa la provincia de Corrientes en dos partes: oriental y occidental, es decir el noroeste correntino y sus grandes esteros. Los Esteros del Iberá territorialmente tienen más de 12.000 km² en Corrientes Argentina, aunque continúa en la República de Paraguay con el nombre de Esteros de Ñeembucú. Alcanzando en total unos 45.000 km² de superficie, (Orfeo, 2012).

Estando la ciudad de Corrientes a coordenadas geográficas de: Latitud: 27°28'50" S Longitud: 58°50'02" O Altitud sobre el nivel del mar: 63 m. Se puede

ubicar a esta zona del nordeste argentino, claramente diferenciada a través del mapa del sistema de humedales de los Ríos Paraná y Paraguay de la República Argentina.

Sistemas de Humedales de los ríos Paraná y Paraguay en Argentina

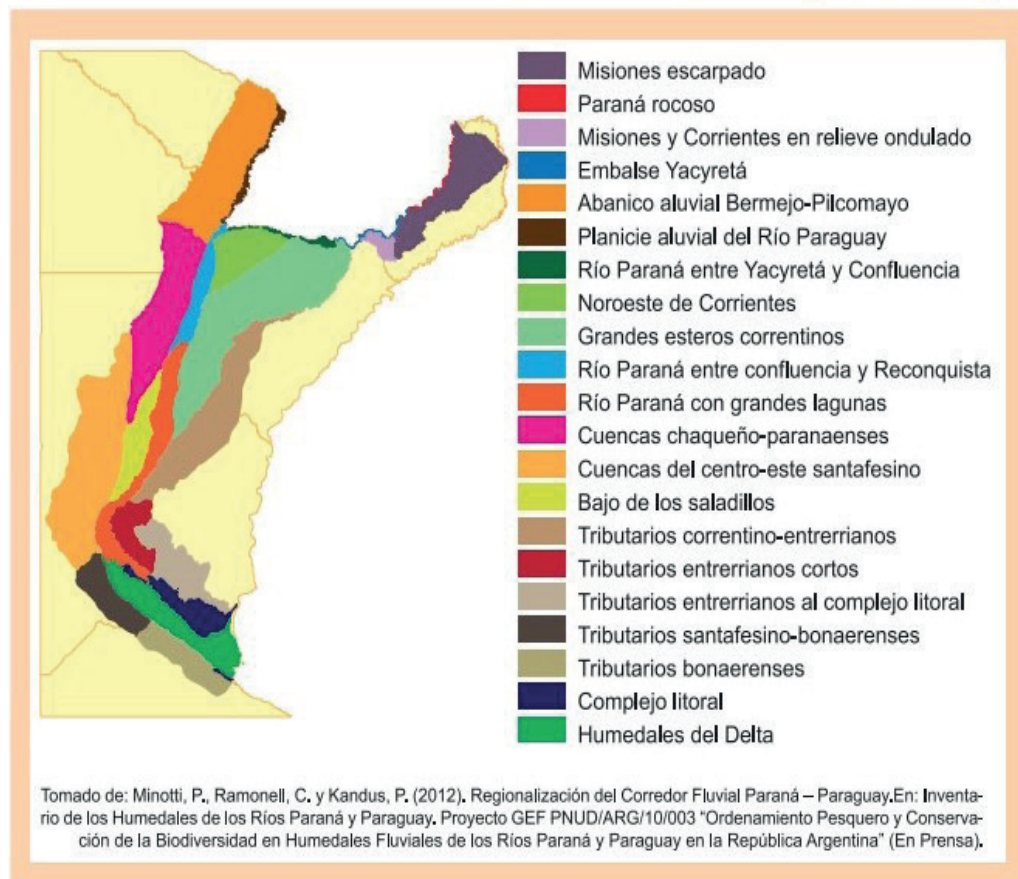


Figura 1: Humedales en el corredor fluvial Paraná – Paraguay
(Grupo de Trabajo de Recursos Acuáticos, 2006).

Desarrollo

El Territorio: Zona Guaranítica y las Misiones

El territorio ocupado por los guaraníes, abarcaba la Cuenca del Plata, una vasta región, ubicada sobre una de las reservas más importantes de agua dulce del mundo: el acuífero guaraní. A la llegada de los colonizadores europeos provenientes de la península ibérica, éstos se congregaron en el núcleo central del territorio en torno a las Misiones o Reducciones Jesuíticas, ubicadas en las actuales provincias de Corrientes y Misiones de la República Argentina, y en el área sur de Paraguay y Brasil; es decir en el corazón mismo de la Cuenca del Plata, siendo el Río Paraná el eje principal del territorio estudiado.

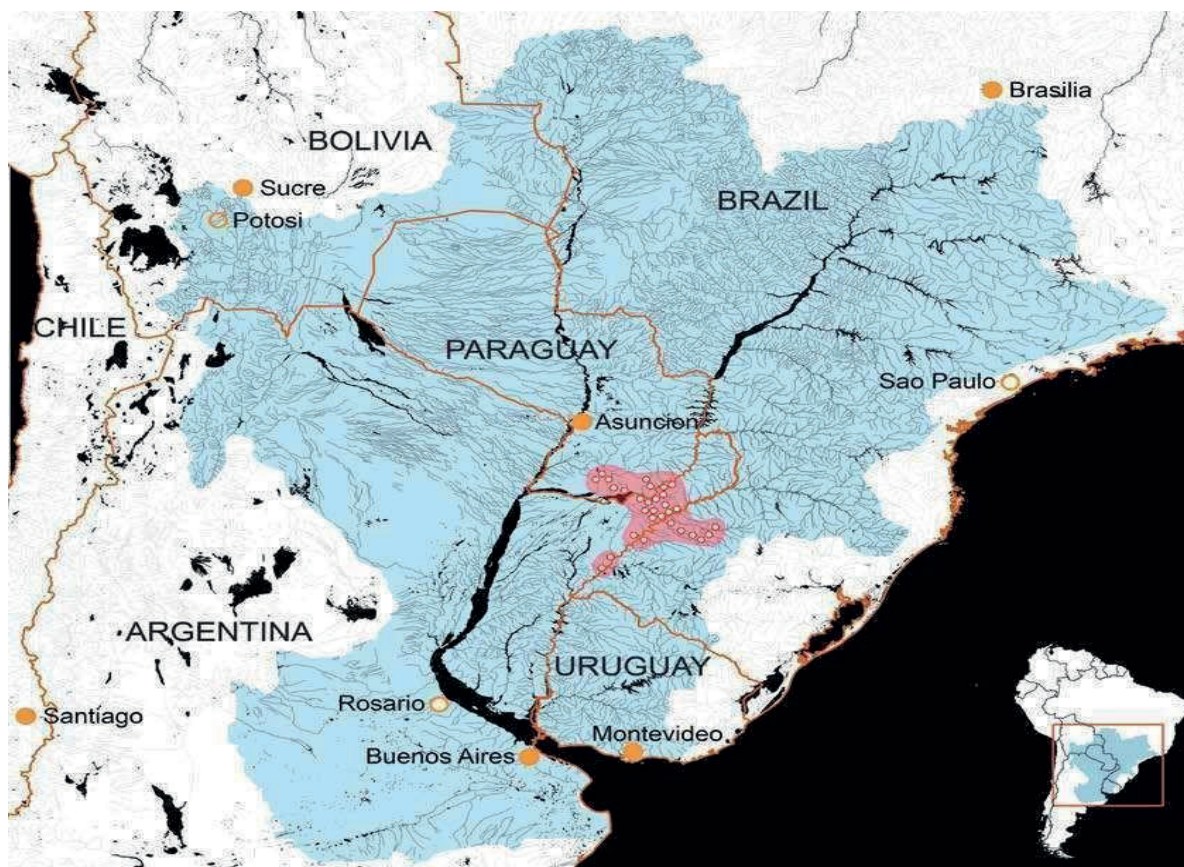


Figura 2: Territorio de la Región Guaranítica y las Misiones (Silvestri, 2015).

La Lengua

La forma de expresión verbal y no verbal en la transmisión y recepción de la comunicación, en la zona en estudio tiene sus particularidades. En esta región en la época prehispánica, el idioma hablado era el guaraní, en sus diferentes variantes lingüísticas; con la llegada de los hispánicos, y especialmente los jesuitas, éstos aprendieron el idioma guaraní para evangelizar, permitiendo el mantenimiento vivo de este idioma. A partir de ese entonces dos idiomas fueron predominantes: el hispánico y el guaraní, el primero para las actividades más protocolares y el segundo para las actividades cotidianas; en tanto para las actividades religiosas, los jesuitas utilizaban el idioma latín; por lo que el idioma originario seguía vigente, utilizándose junto a las otras lenguas.

“La idea de la Compañía de Jesús de evangelizar la región del Paraguay no era nueva y surgió muy poco tiempo después de la llegada de la Orden a América en 1549. Pero no solo eso sino que recibió noticias que Asunción necesitaba sacerdotes, pues era manifiesto el maltrato hacia los indígenas” (Page, 2019).

Se observa también que la ciudad de Corrientes, ha nacido desde prácticamente su fundación con esta particularidad cultural bilingüe, apoyada por los sacerdotes jesuitas. La llegada de la Compañía de Jesús, a esta región, primero a Asunción y

luego a Corrientes, fue solo unos pocos meses después de la fundación de la ciudad de Corrientes: el 3 de abril de 1588; y estos fueron precisamente recibidos por su fundador: “Los jesuitas del Brasil llegaron a Asunción el 11 de agosto de 1588, siendo recibidos por el gobernador, licenciado Juan de Torres de Vera y Aragón y gran parte de la población” (Page, 2019).

“La población de Corrientes se caracteriza desde su fundación, el 3 de abril de 1588, por un proceso de guaranización y de intenso mestizaje, entre indígenas y españoles” (Sajon, 1980).

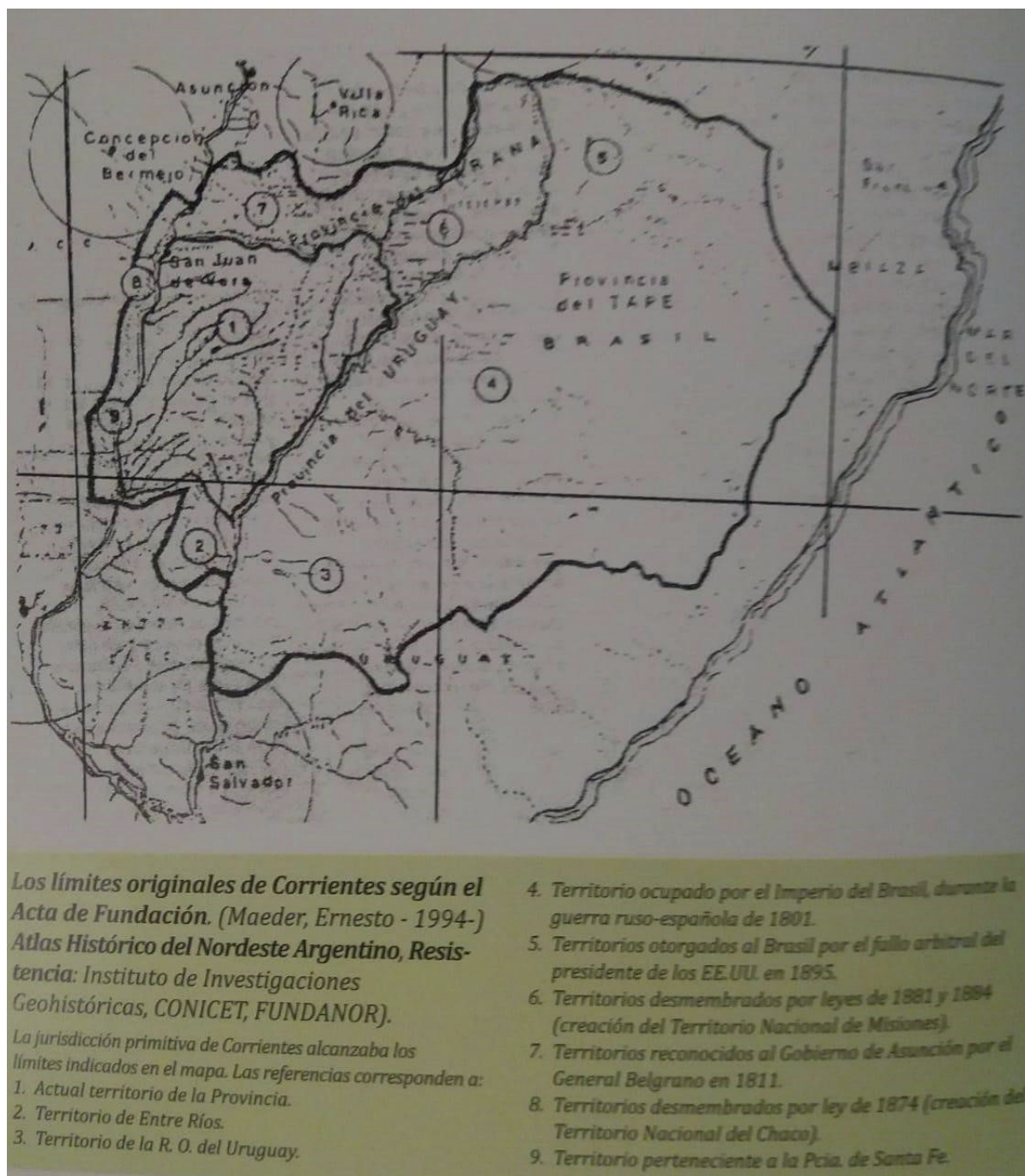


Figura 3: Mapa fundacional de la provincia de Corrientes en 1588 (Salas & Piñeyro, 2014).

No obstante, no ha sido lo mismo, luego de la expulsión de los jesuitas en 1767, por el rey de España Carlos III, decisión que tuvo como antecedente lo realizado previamente por el monarca Portugués José I, enemistado con la orden por razones administrativas del destino de los producido por estos.

“En 1759, y a instancias del Marqués de Pombal (1699 - 1782), el rey José I (1714 – 1777) decretó la expulsión de los jesuitas de todos los dominios del imperio portugués. A nadie cogió de sorpresa la decisión del monarca luso, si bien hasta ese momento nunca un reino católico se había atrevido a disolver una institución eclesiástica tan señera. Pero desde hacía aproximadamente una década, una serie de acontecimientos que se vivieron en la corte y la vida política de Portugal tensaron, hasta el borde del precipicio, las relaciones entre la monarquía y la Compañía de Jesús” (Díaz, 2014).

Esta decisión de los monarcas de expulsar a los jesuitas provocó y propició la dispersión de los guaraníes, los cuales se diseminaron por toda la región; llegando a prohibirse el uso de otra lengua que no fuese la española. Ante la imposición de un lenguaje único, las personas en general en el ámbito rural han seguido por largo tiempo, utilizando el idioma originario, pero cada vez con más vocablos bilingües: guaraní – español.

En busca de un resumen se puede decir que correntinos y asunceños siempre fueron hermanos por origen y por ideología, pero hermanos distanciados, porque la geografía y, por ende, la economía que deriva de ella, así lo selló, (Braschi, 2019).

Este rasgo de persistencia, de acuerdo a las entrevistas realizadas a los emprendedores locales, ha permitido observar como estos por medio de ideas innovadoras han ido adaptándose a los clientes y proveedores en las pymes familiares, lo que les permitió a algunos perdurar en el tiempo con su emprendimiento.

En el año 2004 el gobierno de Corrientes, promulgó una ley que reivindica el idioma guaraní, consagrándola como la segunda lengua provincial, proceso que fue seguido tanto por Formosa como por Misiones, pero que en estas provincias no ha sido concretada.

“A partir de la sanción de la Ley N° 5598/2004, se busca resignificar este rol, presentándola como instrumento de inclusión social, de promoción de la lengua guaraní y como herramienta para disminuir el analfabetismo. El tejido de representaciones heterogéneas en torno al guaraní, enunciadas por diversos actores sociales, pretende construir y consolidar un contra discurso hegemónico a favor del rescate, defensa y promoción de esta lengua y busca deslegitimar las políticas lingüísticas vigentes desde la época colonial, cuyo objetivo central era la sustitución del guaraní en favor del castellano” (Medina, Zurlo, & Bayto, 2020).

La proyección de esta acción contra los discursos predominantes, que establecen una normativa legal e impositiva, difícil de cumplir para los emprendedores del interior del país, ha propiciado que estos se organicen en espacios comunes de análisis de estas dificultades, teniendo un reflejo en el Consejo de Crecimiento Económico y Desarrollo Social de la Provincia de Corrientes, entre otros.

Esta política colonial ha dado que en la región guaraníca, de Argentina y

Paraguay, el idioma predominante sea el español; pero que adquiere una forma de pronunciación, o formas y funciones gramaticales particulares, propia de esta región con especial énfasis en Corrientes, debido a la raigambre guaraní.

Tomamos como un ejemplo de la forma de hablar del correntino, como la doble negación o la pronunciación, descrito por Natalia Mazzaro en su artículo: “Análisis socio fonético de la alternancia labial-velar en el español de Corrientes” (Mazzaro, 2013) explica que “Una palabra como abuelo puede realizarse como a[β]uelo o a[ɣ]uelo. Además, la alternancia labial-velar es un fenómeno observado sincrónica y diacrónicamente en distintas lenguas y dialectos del español” (Mazzaro, 2013).

La Música

El esparcimiento y la recreación, son muy sustanciales en la vida de las personas, y dentro de este tiempo es la música un condimento muy importante, siendo consumidas con más ímpetu en determinadas etapas de la vida, pero que está presente en todas las personas de la región.

La mixtura entre la música originaria y la evangelización jesuítica, con el uso de los instrumentos llegados desde el viejo continente, dieron por fruto una música característica de la región, nacida en el centro del área de nuestro estudio en la provincia argentina de Corrientes, denominada Chámame.

Resulta hoy el chamamé, una música emblemática de toda una región, que abarca Brasil, Paraguay y la Argentina, surgida en la provincia de Corrientes. Como lo expresa la cátedra libre de chamamé de la Universidad Nacional del Nordeste:

“Poco estimada en su inicio –tal vez por sus mezcladas raíces, tal vez por su éxito popular- el chamamé resulta hoy una de las construcciones musicales más sofisticadas: guaraní por la voz, hispano por el ritmo, inmigrante por los instrumentos musicales, testimonia en su breve historia las maneras en que la novedad emerge en el contacto y la fusión de diversas manifestaciones culturales” (Silvestri & Silvestri, 2015).

Esta manifestación cultural ha dado pie a encuentros musicales como la fiesta nacional del Chamamé, a la que se le ha sumado la feria de emprendedores y artesanos, siendo una posibilidad de divulgación y venta de diferentes productos, al igual que las ferias francas de Corrientes, donde el productor puede comercializar su producto directamente al público consumidor, todo amenizado con música de chamamé principalmente.

En 2020, el Chamamé ha sido declarado Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), por ser una expresión que es transmitida por las comunidades, de generación en generación.

Otra característica que se comparte por tener raíces históricas comunes con la República del Paraguay, es que también en 2020, se declaró la primera manifestación

cultural oriunda de ese país, como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad al Tereré: infusión fría de yerba mate, que ya era consumida por los guaraníes. La cual también es una costumbre arraigada en Corrientes y el nordeste argentino. Este tipo de reconocimiento se da según la explicación de la UNESCO porque el patrimonio cultural inmaterial proporciona a las comunidades un sentimiento de identidad y de continuidad: favorece la creatividad y el bienestar social, contribuye a la gestión del entorno natural y social y genera ingresos económicos. Numerosos saberes tradicionales o autóctonos están integrados, o se pueden integrar, en las políticas sanitarias, la educación o la gestión de los recursos naturales.

En referencia al otorgamiento al Chamamé de este reconocimiento expresa:

“La práctica de esta expresión cultural está muy extendida en la Provincia de Corrientes y, entre sus principales componentes, figura una danza que sus ejecutantes bailan fuertemente abrazados, así como eventos festivos llamados musiqueadas, invitaciones, plegarias y el sapukay, un grito peculiar lanzado con un movimiento del cuerpo que expresa emociones y sensaciones” (UNESCO- ONU).

El Chamamé, representativo de Corrientes y el nordeste argentino se suma a los otros reconocimientos de patrimonio inmaterial de la humanidad, otorgados a la República Argentina por la UNESCO: el fileteado porteño de Buenos Aires, una técnica pictórica tradicional, en 2015, y el tango en 2009, representando los sentimientos de identidad y continuidad surgidos en Buenos Aires, la Capital Nacional de Argentina.

La Religiosidad

La religiosidad en la provincia de Corrientes, se nutre de dos fuentes principales la indígena guaraní y la española de la Iglesia Católica, aunque también en la actualidad se observan la de evangélicos y otras de origen africano. La devoción más popular es la de la Virgen de Itatí, cuyas peregrinaciones son multitudinarias “Estimamos que llegaron entre 250.000 y 300.000 peregrinos”, indicó a Télam el comisario Rubén Darío García, a cargo del dispositivo de seguridad” (Telam, 2019).

Aunque conviven con la devoción a un santo popular, no reconocido por la Iglesia Católica: el gaucho Antonio Mamerto Gil, más conocido como el gauchito Gil, quien fue elevado a los altares de la fe popular entre otras causas por negarse a la confrontación bélica entre hermanos nacidos en la misma tierra guaraníca; y de quien se dice era devoto de San La Muerte.

“Una multitud se concentró en el santuario, la iglesia y ante la tumba del Gauchito Gil en el cementerio de la localidad distante a 250 kilómetros de la capital provincial. El vice intendente de Mercedes, Diego Caram, dijo a Télam que la celebración fue espectacular y con buen clima. Caram estimó que más de 200.000 personas participaron de la festividad en los últimos cuatro días y agregó que “seguramente serán muchas,

porque continuará llegando gente durante el fin de semana” (Telam, 2019).

El Gauchito Gil figura cargada de sentido poético y representativa del gaucho correntino de la posguerra de la Triple Alianza, que volvía a sus pagos con culpa, por esta guerra a la que lo obligaron a participar y sin saber bien a donde ir, al ser convocado nuevamente a pelear, resuelve con otros de su mismo sentimiento, desertar del ejército, y formar un grupo para sobrevivir y ayudar a los más necesitados que encuentra a su paso.

Esta similitud con las micro, pequeñas y medianas empresas, que muchas veces se encuentran avasallados por las compañías de gran tamaño nacionales o multinacionales, hace que los emprendedores deban llevar adelante una especie de guerra de guerrillas en la lucha por el mercado, adaptando sus productos al medio con arreglos o con servicio personalizado, para poder sobrevivir y mantener las fuentes de ingresos y empleo.

También existen manifestaciones de religiosidad popular, que convocan a un gran número de creyentes, pero de menor proporción respecto a las anteriormente mencionadas:

“Dentro de la imaginería correntina figuran entre los más significativos San la Muerte, originado probablemente en la figura del Señor de la Buena Muerte, del santoral cristiano. A pesar de sus diferentes denominaciones, la característica general lo representa esqueléticamente, llevando a veces la guadaña y en otras una lanza, denominándose respectivamente Señor de la Buena Muerte al primero y de La mala Muerte al segundo” (Sajon, 1980).

El cuidado de la salud

La salud es el estado de completo bienestar físico, mental y social. Y es en este sentido que la presencia del curandero o curador, está ampliamente difundida, en la zona en estudio, esta persona actúa manejando habilidades de magia, religión y medicinales; derivadas de la religiosidad guaraní, católica y de la medicina tradicional.

Siendo esta práctica definida por la Organización Mundial de la Salud (O.M.S.) como: “Todo el conjunto de conocimientos, aptitudes y prácticas basados en teorías, creencias y experiencias indígenas de las diferentes culturas, sean o no explicables, usados para el mantenimiento de la salud, así como para la prevención, el diagnóstico, la mejora o el tratamiento de enfermedades físicas o mentales” (Soliman-Nuñez, Cordero-Oñate, & Vásquez, 2019).

En esta definición diferenciamos a los denominados curanderos que en general son charlatanes, y cumplen esta función por el rédito económico que conlleva; de los curanderos curadores, que poseen una raigambre similar a las personas que recibe y atiende; y que en muchos casos llevan adelante esta función por heredar de un pariente o anciano, los cuales se involucran en esta actividad para escuchar y socorrer las necesidades de los demás.

Resulta común en la actualidad que algunas personas recurran a la medicina de los Ministerios de Salud Provinciales o Municipales, pero que a la vez visiten a estas

personas curadoras, que en general los reciben para atenderlos frente a un altar.

“Tal vez pueda entenderse la vigencia de estos recursos porque la relación particular que establecen los pacientes con una persona del propio lugar les permite descargar tensiones y angustias, causales en muchos casos de manifestaciones orgánicas de la enfermedad. De esta manera, en más de una oportunidad el enfermo se curará efectivamente después de su visita al curador” (Sajon, 1980).

Economía

La actividad económica correntina se ha basado desde el origen de la provincia en las actividades de agricultura y ganadería; siendo prevalente con el transcurso del tiempo esta última, por la posibilidad de exportación de lanas, cueros, y otros derivados. La concentración de la tierra llevó a la aparición de los terratenientes, y la agricultura debido a las malas organizaciones territoriales y al tipo de suelo fue declinando, hasta la llegada del cultivo de arroz, favorecido por la abundancia de agua en ríos y lagunas, que en la actualidad junto a la forestación representa el mayor uso del suelo de manera alternativa a la ganadería; como así también la yerba mate y el té, fuera de la cuchilla del noroeste del territorio provincial.

Pero este sistema de concentración latifundista ha sido devastador en esta provincia, la que por su desarrollo temprano en la zona, podría haberse consolidado en su crecimiento económico y progreso social, si hubiera estado mejor distribuido.

Los latifundios al caracterizarse por la baja productividad y dispersión de recursos, sumado a la baja competitividad en los mercados de los productos que origina; además del bajo nivel tecnológico que usa en la siembra y recolección, donde pese al gran volumen de producción que pudiera tener, nunca se alcanza la capacidad óptima de la tierra, lo cual sería factible si existiesen más empresarios innovadores, todo ello no permite una competencia igualitaria y el surgimiento del espíritu emprendedor en la provincia:

“Mientras esta realidad anacrónica perduraba en Corrientes, en las provincias, entonces territorios nacionales de Chaco, Misiones y Formosa, nuevas fuentes de trabajo, algodón, girasol, la tala del quebracho y otras especies forestales, la caña de azúcar o el tung, requieren mano de obra. Estas explotaciones generarán un éxodo de la población, con familias con muchos hijos, hacia esos destinos y que la mayoría de esos migrantes ya no regresen a sus pueblos de origen” (Salas & Piñeyro, 2014).

La población del territorio siguiendo las posibilidades económicas ha ido emigrando en un importante porcentaje hacia la capital provincial, a otras provincias, o a la capital nacional argentina y sus alrededores:

“La extensa concentración de la tierra y la escasa población absorbida por la ganadería produjo como consecuencia el despoblamiento de la provincia. En la actualidad, la estructura agraria de Corrientes se mantiene inalterada y se caracteriza por la inmovilidad de la propiedad,

la división extrema de la misma y por el empobrecimiento del productor, sometido al régimen de aparcería. Esta es la causa de que la provincia muestre una tasa de emigración muy alta y constante. En 1972, los correntinos constituían el 10,2 % de los habitantes de las villas miserias de la Capital y del gran Buenos Aires” (Sajon, 1980).

En lo referido a la creación de empleo, excluyendo a la Administración Pública, el comercio al por menor y mayor es el principal generador de empleo formal, acumulando casi 17 mil puestos de trabajo en 2016. En segundo lugar, se ubican la agricultura y la ganadería, que generaron unos 11 mil puestos de trabajo directos en 2016. En tercer lugar, está la construcción, con 6.500 puestos de trabajo para ese mismo año. En total estos tres sectores explican el 44% del total (CIECTI, 2019).

En la actualidad, el nordeste argentino conforma la región con mayor nivel de pobreza de la República Argentina, exceptuando algunos partidos del gran Buenos Aires a los que han emigrado desde las provincias argentinas y de países latinoamericanos en busca de mejores oportunidades, de acuerdo con los datos extraídos por conglomerados urbanos, encabezadas por la capital del Chaco, Resistencia, seguido por Corrientes, Posadas, capital de Misiones y Formosa, en ese orden.

Área Geográfica / Regiones	% Pobreza Hogares	% Pobreza Personas	% Indigencia Hogares	% Indigencia Personas
Resistencia	40,3	53,6	8	10,6
Corrientes	32,2	42,9	6,7	8,7
Posadas	27,6	37,7	3,4	5,9
Formosa	25,7	36,4	2,5	3,8
Noreste	32,1	43,5	5,4	7,6
Gran Bs As	33,7	44,3	9,8	13,3
Total Noroeste	30,9	40,4	5,2	7
Total Pampeana	28,2	38,2	5,6	7,7
Total Cuyo	30,4	40,8	4,5	5,3
Total Patagonia	27,3	35,2	6,1	7,8
Total de más de 500000 habitantes	32,2	42,7	8,4	11,3
Total menos de 500000 habitantes	29,1	38,8	5,1	6,8

Tabla 1: Pobreza e indigencia por aglomerados urbanos 2020 en Argentina.
Extraído de INDEC (Instituto Nacional de Estadísticas y Censos, 2021).

Metodología

Se presentan diferentes grandes etapas en la investigación con historias de vida. En la fase pre exploratoria: se indaga sobre quienes podrían ser los sujetos a quienes realizar la entrevista en profundidad, de acuerdo a sus características personales.

En la fase exploratoria: es el punto de partida en la averiguación de la filiación y los datos personales, emprendedores que fueran titulares de una empresa por lo menos desde hace tres años de permanencia en el mercado, con un muestreo probabilístico simple, basado en el criterio de que uno de ellos era un hombre, otra era una mujer y el tercero era un joven.

En la fase descriptiva: se procesa y se construye la información, se la ordena y se le da sentido a la misma. En la fase explicativa: con la ayuda de la herramienta informática TexStat, se procede al análisis de los datos según el objetivo buscado.

Completadas las entrevistas grabadas, y una vez transcritas, tal como fueron realizadas, antes de su análisis, se procedió a la enumeración de las intervenciones del participante, como así también en un segundo cuerpo antes de proceder a usar el software, se eliminan las intervenciones del entrevistador, para que estas no sean confundidas con las intervenciones del entrevistado, ya que este software TextSTAT permite entre otras cuestiones el conteo de palabras. Como las palabras más utilizadas son los conectores teniendo uno de ellos más de 1000 repeticiones también se procede a tomar la cantidad de repeticiones como un límite superior máximo de 100 y un valor mínimo de 4 repeticiones ya que si se trata de un menor valor de veces repetidas podría tratarse simplemente de palabras que cumplen funciones de conectores. Reduciéndose de 23.929 palabras a 715 (2,99 %), con esta amplitud de frecuencia o repeticiones, se confeccionó el análisis.

Los sustantivos que han tenido una mayor frecuencia han sido los siguientes, y que nos dan una idea de la importancia de estos conceptos en la vida de los emprendedores: años, vida, momento, gente, tiempo, dios, papá, familia, casa, escuela, trabajo, mamá. Palabras relacionadas con el Tiempo, la Familia, Dios y las actividades sociales (Trabajo y la Escuela).

Palabras	Coincidencia entre los tres	Coincidencia entre dos
	Cosas	Vida
	Años	Familia
		Casa
		Tiempo
		Gente
		Padres
		Momento
		Escuelas/Estudiantes

Tabla 2: Concordancia de sustantivos entre los emprendedores. Elaboración propia.

De lo que se deduce la importancia que le dan en las historias de vida al tiempo transcurrido, los años y la familia como lugar común en las vidas de las personas, también la casa como hogar, el tiempo que transcurre, la gente con la que interactúa, los padres, ya sea la mamá o el papá o ambos, con su ejemplo y consejo, y los momentos vividos, entre ellos se destacan los transcurridos en la escuela como estudiantes y su relación con los otros.

Conclusiones

En este trabajo en el que se ha investigado sobre el espíritu emprendedor con un anclaje territorial e idiosincrático de sus habitantes, se ha logrado una primera aproximación al conocimiento de los rasgos de identidad comunes en los emprendedores en base a la muestra analizada.

Se ha presentado el proceso histórico en su ámbito geográfico, de esta región que estaba habitada mayoritariamente por guaraníes, que prácticamente ocupaban toda la Cuenca del Plata; y dentro de ella la ciudad de Corrientes ha sido fuertemente influida desde sus orígenes por los españoles y los guaraníes; con una vinculación seminal a la ciudad de Asunción Paraguay, de donde llegó el fundador de Corrientes: el Adelantado Don Juan Torres de Vera y Aragón, en 1588.

Sus habitantes en base a esas características iniciales y el devenir histórico económico, han forjado una idiosincrasia particular, en base a una cultura y sus manifestaciones artísticas y religiosas. Características mestizas, que se manifiestan en tener una cultura eminentemente creyente en la trascendencia de la vida, heredadas de estas dos vertientes originales: la tierra sin mal de los guaraníes, en el espacio ideal espiritual con sus rituales y por otro lado el respeto a los representantes católicos y su doctrina; esta mixtura define su modo de ser con un marcado sentido de pertenencia a una reconocida idiosincrasia y a un lugar propio; diferenciado del resto del país, en el que está inserto, también como resultado del cribado entre las guerras intestinas argentinas y la guerra internacional de la Triple Alianza, lo que dio como resultado una identidad resistente a los cambios y modas pasajeras.

Siendo el valor de la libertad y la amistad muy arraigado en la idiosincrasia del habitante de Corrientes. Pero esta cosmovisión espiritual hace que no tenga como principal meta alcanzar los beneficios de la prosperidad económica, y por ende las aspiraciones terrenales estén en un segundo lugar. Otro valor arraigado es el de la mujer en las familias constituidas, con gran influencia en sus maridos y sus hijos, como resultado de la formación cristiana y las virtudes Marianas de dedicación, obediencia y humanidad.

Con estos ingredientes que hacen a la identidad del habitante de la zona guaraníca, en especial el nordeste argentino y Paraguay; que determinan su cultura como vimos a largo del estudio retrospectivo. Se concluye que esta zona actualmente la región más postergada de la República Argentina, supo ser una de las más desarrolladas de Sudamérica, a tal punto que por su gran desarrollo

y potencialidad, y para tomar el destino de sus riquezas, fueron expulsados los principales organizadores de la producción local: los jesuitas, en el siglo XVIII; y luego ya en el siglo XIX, por diferencias políticas derivadas de la administración del territorio, con fuerte desarrollo para la época, que se irradiaba desde el centro geográfico de esta región, entre otras causas se enciende la guerra de la triple alianza entre Brasil, Uruguay y Argentina, en la que cercaron y diezmaron al Paraguay, y dividieron a Corrientes, única provincia de la región en ese entonces, entre su pertenencia a la región o al poder central de Buenos Aires.

Lo que hizo que se sumiera en un deterioro del cual no se pudo aún recuperar totalmente. Ya en el siglo XX al contar con partidos políticos diferentes a los nacionales, como el Autonomista o el Liberal, hicieron que la sintonía nación provincia para el desarrollo local, no fuera prioridad para la primera. En el actual siglo XXI, ya los partidos políticos mayoritarios son iguales, pero se da una alternancia cruzada, por lo que sucede prácticamente lo mismo que en el siglo pasado, pero que en base al diálogo se trata de subsanar.

Siendo esto solo una aproximación a la consideración de los factores exógenos que influyen en el emprender en Corrientes, por lo que se sugiere en futuras investigaciones continuar profundizando en ello para conocer las causas interrelacionadas de la actual situación.

De las historias de vida narradas por los emprendedores locales entrevistados; de los cuales, en base a sus palabras, se observa un potencial importante, en su capacidad de poder levantarse de las caídas sufridas, resiliencia, que es un valor para el espíritu empresarial.

Pero también al tener como principales palabras destacadas en su vocabulario vida, momento, gente, tiempo, dios, expresadas con especial énfasis se deduce que forman parte de su sustento emocional, yendo de lo particular a lo general se podría decir que para que surja un emprendedor por oportunidad, como en estos casos, tienen que darse determinadas condiciones especiales en esta región, con el fin de darle un sentido de pertenencia, de valoración social; como así también una trascendencia espiritual, para lograr sentir que está realizando algo superior, que ayuda con la tarea de la creación, llegando al extremo de considerar esta actitud como una acción heroica, teniendo la perspectiva de perdurar en el tiempo; con la presencia preferencial de la mujer, ya sea en la dirección del emprendimiento mismo o en asesoramiento.

Este tipo de comportamiento actitudinal, de necesidad de acompañamiento se podría atribuir como una causa, a las sucesivas crisis que ha vivido Corrientes, que en general ha corrido con la suerte de los perdedores, como en las luchas internas argentinas; o como en el caso de la guerra de la triple alianza, en la que si bien quedó en el lado de los vencedores, ha sufrido numerosa bajas.

Posteriormente su aislamiento social, sufriendo irónicamente la misma suerte que Asunción, aunque en desventaja; ya que seguiría dependiendo del poder central del país, lo que hace que exacerbe negativamente factores comunes al mundo emprendedor, como por ejemplo la aversión al riesgo, por lo cual busca la presencia

del jefe, líder o caudillo, que le asegure su modo de vida, aunque este no le asegure el éxito, sino sólo la permanencia (formación reactiva).

Por ello la característica principal que encontramos en los emprendedores de Corrientes es la resiliencia, que es innata y que se podría estimular en más personas, desde las políticas para la actividad económica regional para el crecimiento y desarrollo del espíritu empresarial. A través de agencias de desarrollo, fortaleciendo las incubadoras de empresas, los polos tecnológicos, y la creación de parques científicos tecnológicos, para los emprendimientos de base tecnológica y por oportunidad y también con un acompañamiento a la economía popular en los emprendimientos por necesidad, para un desarrollo armónico del nordeste argentino, donde haya una adecuada redistribución de la riqueza.

Teniendo en cuenta en todos los casos a las personas a las que está dirigida una determinada política de desarrollo, que la hará más efectiva considerando las características, historias y motivaciones de estas.

Este trabajo abordado desde diferentes disciplinas, puede contribuir al conocimiento del actuar con espíritu emprendedor desde los orígenes de la persona y su vinculación científica y tecnológica para concebir un adecuado apoyo a los que acepten el desafío de emprender.

Bibliografía

- Amarilla, A. I., Sanabria, N. A., & Cuevas, A. S. (2021). Análisis de la labor ingenieril en tiempos de COVID-19. *Extensionismo, Innovación y Transferencia Tecnológica*, 7, 258.
- Braschi, D. R. (2019). *Corrientes y Paraguay. Una relación de conflictos y armonías 1810-1860*. Corrientes: Moglia SRL.
- CIECTI. (2019). *Lineamientos Estratégicos para la Política de CTI - Corrientes*. Buenos Aires: Secretaría de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva de la Nación.
- Díaz, B. V. (2014). *Arbor Revistas*. Recuperado el 30 de 3 de 2021, de La Expulsión De Los Jesuitas De Portugal En La “Era Pombalina”: <http://arbor.revistas.csic.es/index.php/arbor/article/view/1912/2152>
- Gartner, W. B. (1988). “Who is an entrepreneur?” Is the wrong question. *American Journal of Small Business*, 11-32.
- Grupo de Trabajo de Recursos Acuáticos. (2006). *Humedales de la República Argentina*. Recuperado el 26 de marzo de 2021, de www.ambiente.gob.ar: http://aquabook.agua.gob.ar/files/upload/contenidos/10_2/HumedalesdeArgentina.pdf

- Instituto Nacional de Estadísticas y Censos. (2021). Incidencia de la pobreza y la indigencia. INDEC. Buenos Aires: INDEC.
- Mazzaro, N. (2013). Análisis socio fonético de la alternancia labial-velar en el español de Corrientes. *Perspectivas teóricas y experimentales sobre el español de la Argentina*, 20.
- Medina, Zurlo, & Bayto, C. (2020). Corrientes es guaraní. *Runa*, 20.
- Oliveras, G. (07 de 06 de 2015). La educación Emprendedora en la universidad. Bahía Blanca, Buenos Aires, Argentina: Universidad Nacional del Sur.
- Orfeo, O. (2012). Las Aguas Brillantes de Corrientes. *El ojo del Condor*, 68.
- Page, C. (2019). De Bahía a Asunción, el viaje de los primeros jesuitas hasta la tierra de los guaraníes. *Memoria Académica - Compartimos lo que sabemos UNLP*, 551.
- Sajón, L. (1980). Diagnóstico social de la región este y centro-sur de la Provincia de Corrientes. Aspectos Antropológicos. Buenos Aires: Consejo Federal de Inversiones.
- Salas, A. B., & Piñeyro, E. A. (2014). Corrientes, tradición, folklore, patrimonio. Corrientes, Corrientes, Argentina: Artpress S.A. -Ronor.
- Silvestri, S. &. (1 de abril de 2015). Harvard University. Recuperado el 26 de marzo de 2021, de Revista Harvard review of latin america: <https://archive.revista.drclas.harvard.edu/>
- Soliman-Nuñez, C., Cordero-Oñate, L., & Vásquez, L. (2019). Actitudes y prácticas de los padres acerca del uso de medicina tradicional para el manejo de sibilancia, tos y fiebre en los pacientes atendidos en las consultas de Neumología del Hospital Infantil Dr. Robert Reid Cabral, enero-abril 2018, Santo Domingo, República Dominicana. *Ciencia y Salud*, 3(1), 31-35.
- Télam. (22 de 9 de 2019). Telam.com.ar. Recuperado el 30 de 3 de 2021, de Más de 250.000 personas llegaron a Itatí por la 40 peregrinación juvenil a la basílica de la virgen: <https://www.telam.com.ar/notas/201909/394353-mas-de-250000-personas-llegaron-a-itati-por-la-40-peregrinacion-juvenil-a-la-basilica-de-la-virgen.html>
- UNESCO- ONU. (s.f.). Organización de las Naciones Unidas, para la educación, la ciencia y la cultura. Recuperado el 28 de 3 de 2021, de UNESCO: <https://es.unesco.org/themes/patrimonio-cultural-inmaterial>