

Cómo citar este artículo: Franco, V. (2024). Aproximaciones a la inteligencia artificial. Capacitación en escuelas secundarias públicas de Buenos Aires. *Neatá. Revista digital del Grupo de Estudios Semio-discursivos (GESEM, SGCyT-UNNE)*, 6, pp. 1-4. <https://doi.org/10.30972/nea.617588>

APROXIMACIONES A LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL

Capacitación en escuelas secundarias públicas de Buenos Aires

Franco, Verónica

veronicagfranco@gmail.com

Universidad de Buenos Aires

Mi tarea como facilitadora pedagógica digital (FPD) consiste en promover la inclusión de las tecnologías digitales con sentido pedagógico en los procesos de enseñanza y de aprendizaje en escuelas secundarias públicas de la ciudad de Buenos Aires. Estas prácticas consisten en capacitaciones al cuerpo docente y a los alumnos, planificación e implementación de secuencias didácticas, articulación con proyectos institucionales, entre otras.

A raíz del impacto mundial de Chat GPT, a fines del 2022, en el equipo de trabajo organizamos varias capacitaciones sobre inteligencia artificial (IA) en los colegios, destinadas a profesores y estudiantes.

En los talleres para educadores, la secuencia didáctica constaba de dos momentos: el primero, un enfoque analítico sobre el contexto de surgimiento de las tecnologías digitales, basado en los conceptos de la revolución cultural y digital (Baricco, 2019) y el funcionamiento de los algoritmos (riesgos, implicancias éticas, desinformación, uso de datos personales). Como bien plantea Roxana Morduchowicz (2023), la escuela es el lugar donde se debe enseñar el saber crítico sobre la IA para superar el uso instrumental y generar una reflexión de los desafíos y potencialidades que nos presenta sobre todo en el ámbito de la educación. Del mismo modo, sostiene Alejandro Piscitelli (2023) –filósofo especializado en tecnología y educación–, debemos salir del binarismo tecnofilia/tecnofobia para abordar la complejidad. El segundo, era explorar, solicitar información y crear contenido nuevo con aplicaciones de sistema de inteligencia artificial. Los docentes utilizaron Chat GPT para realizar preguntas sobre distintos temas (no faltó la clásica pregunta ¿quién ganó la Copa Mundial de fútbol?); resolvieron problemas matemáticos; generaron cuentos, poesías, letras de canciones y tradujeron textos a otros idiomas. Un profesor de música tocó la guitarra con la letra de una canción generada en el Chat GPT.

Con respecto a las limitaciones de la IA, encontradas en las capacitaciones, los resultados de los textos creados indicaron un vocabulario escueto, la falta de información o los datos erróneos. Esto fue advertido por un docente de informática, el cual generó un código de programación, aunque tuvo que editarlo porque el resultado no fue del todo correcto.

Al finalizar el primer taller sobre Chat GPT, compartí el entusiasmo de un profesor de matemática, quien me confió que se identificaba con sus alumnos cuando les dice “tienen que ser más curiosos para investigar”.

La construcción de la ciudadanía y la alfabetización digital resultan fundamentales a la hora de comprender nuestra cultura digital y sus instrumentos tecnológicos. Como vimos en las experiencias relatadas de los talleres, en el campo de la educación, no se pueden desconocer las potencialidades para los docentes y los alumnos.

Esta construcción de la ciudadanía digital tiene estrecha vinculación con la mejora de las competencias digitales de los estudiantes. Este es un objetivo basado en los principios de equidad, justicia e inclusión que sostienen el sistema educativo en línea con el Objetivo de Desarrollo Sostenible (ODS) 4 de Naciones Unidas, esto es “garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos”; además de que la integración de la inteligencia artificial y la educación promueven la “innovación en la educación, la docencia y el aprendizaje” (UNESCO, 2019).

Este año, durante las capacitaciones como facilitadora pedagógica digital, probamos nuevas aplicaciones de IA generativa, enfocadas en la creación de contenido nuevo (textos, imágenes, música, video y código). Este modelo de IA aprende de patrones a partir de grandes conjuntos de datos y luego los utiliza para generar contenido nuevo y original. Es el caso de Gemini –modelo de IA multimodal creado por Google– diferente a otros modelos de IA como GPT-3, que se entrenan principalmente de texto.

Como forma de explorar Gemini, planifiqué la secuencia didáctica del taller de capacitación para profesores con esa aplicación y generé la presentación en la plataforma Canva, con imágenes creadas con IA para ilustrar la exposición.

El objetivo principal del taller era analizar el funcionamiento del modelo de aprendizaje automático y cómo este puede ser utilizado para mejorar la enseñanza y el aprendizaje en diferentes asignaturas.

Además, expliqué a los docentes y alumnos cómo generar un *prompt* (la instrucción o pregunta que se usa para interactuar con la IA) y la manera de repreguntar e ir afinando la orden para que las respuestas se acercaran a lo solicitado.

Durante el taller, los estudiantes crearon biografías y relatos sobre sus propios compañeros, cuentos románticos en coreano –que podían oírlos en ese idioma en la aplicación. Sacamos fotos a una botellita de Coca Cola y nos dio una extensa información sobre el producto y la empresa de bebidas. Un alumno generó una historia romántica entre sus ídolos: Batman y Messi.

A otro grupo de estudiantes, de los cuales dos comentaron que habían utilizado Gemini para realizar un trabajo práctico de Biología les sugerimos, junto con la docente, que nombraran la aplicación en

Experiencia

las referencias del texto como fuente de información. La profesora me contó que permite el uso de IA para que sus alumnos realicen los trabajos y luego les pide que ellos expliquen lo que comprendieron sobre el texto.

En relación a este tema de la evaluación, es claro que los sistemas de IA suponen un desafío para transformar ese proceso en la enseñanza y el aprendizaje. A las evaluaciones basadas en la memorización de datos e información es necesario sumar otras que se enfoquen en el discernimiento, la comprensión y la aplicación de los conocimientos. Los especialistas en políticas educativas anticipan que es necesario cambiar no solo la forma de la enseñanza al incluir la IA, también es urgente modificar la manera de evaluar los procesos de aprendizaje (Mariana Maggio, 2024, IPE UNESCO).

La velocidad con que avanzan los desarrollos de tecnologías digitales, incluida la IA, nos hace creer que estamos siempre desactualizados y que debemos correr atrás de las últimas innovaciones. Esto se pudo notar en un taller para alumnos, en el que una joven de 15 años estaba sorprendida al probar las producciones con Gemini y expresó: “me siento vieja, no conocía esto”.

Por último, en el taller de educadores, los profesores probaron las nuevas funciones de la IA: armaron secuencias didácticas y planificaciones para sus materias y compartieron con sus colegas los trabajos que generaron. Sus comentarios fueron positivos en el sentido de la rapidez con que obtuvieron las respuestas que, por supuesto, debían editarlas en función de los textos obtenidos.

Conclusiones

La tarea de diseñar los talleres sobre IA y realizarlos en las escuelas secundarias resultó una experiencia enriquecedora en distintos planos: por un lado, me desafió como profesional para investigar y leer extensamente sobre el tema. En muchos momentos me sentí como la joven alumna de 15 años, corriendo atrás de los surgimientos y las actualizaciones de decenas de aplicaciones de IA. Por otro lado, en el *feedback* con docentes y alumnos, me divertí y descubrí más resultados creativos posibles mediante la aplicación de esta tecnología.

Miedos, entusiasmos, prejuicios, asombro, desinformación, formaban un conjunto de ideas y emociones en esos encuentros de experimentación y co-creación con Chat GPT y Gemini.

En una charla informal con un profesor sobre estos temas, me dijo: “La inteligencia artificial nos va a reemplazar”. Me sorprendió la frase por la contundencia y pensé en los temores que provocan las tecnologías en nuestro presente y sobre nuestro futuro.

Por esto, retomo lo afirmado en el relato de estas experiencias, la educación es el ámbito para reflexionar y debatir sobre la inteligencia

artificial y las tecnologías digitales; también es el lugar para re-crear y readaptar las prácticas de enseñanza para potenciar el trabajo de los docentes y los aprendizajes de los alumnos.

Referencias

Baricco, A. (2019). *The Game*. Buenos Aires, Anagrama.

Morduchowicz, R. (2023). *La inteligencia artificial ¿Necesitamos una nueva educación?* UNESCO. Recuperado de:
<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000386262.locale=es>

Piscitelli, A. (2023). *Polímotas: el perfil interdisciplinario del trabajador del futuro*. Buenos Aires, Santillana.

UNESCO. (2019). *Consenso de Beijing sobre la inteligencia artificial y la educación*. Recuperado de: <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000372249.locale=es>

IPE UNESCO, Oficina para América Latina y el Caribe. (2024). Seminario en línea: “Construir el futuro: la integración de la IA en las políticas educativas”.

Sistemas de inteligencia artificial

Google I/O (2023). Gemini: El próximo modelo de lenguaje multimodal de Google. Presentación en Google I/O 2023. <https://deepmind.google/technologies/gemini/>

OpenAI. (2023). ChatGPT. [Modelo de lenguaje de gran tamaño]. <https://chat.openai.com/chat>