



## EL CURRÍCULO Y SU ADAPTACIÓN AL CONTEXTO SOCIAL

*Por Ana B. Lucca*

*Nélida C. Peverini*

### 1. Ingreso del Instituto de Nivel Terciario al proyecto de polo de desarrollo.

El Instituto de Nivel Terciario de Villa Angela no es seleccionado en primera instancia, para ingresar como sede al Proyecto Polos de Desarrollo que implementa el Ministerio de Educación de la Nación a partir del año 2000. Ello motivó reclamos de la comunidad y de numerosas organizaciones de la ciudad fundados en los antecedentes y las capacidades que tradicionalmente había esgrimido la institución formadora en el Nivel.

Analizado el planteo, las autoridades provinciales logran el acuerdo de la jurisdicción nacional para que el Instituto de Villa Angela sea incluido en el Proyecto. Se inicia entonces, un proceso de toma de conciencia respecto de las múltiples responsabilidades que asumía la institución tras el acompañamiento que había tenido de su pueblo y de la confianza que finalmente las autoridades le depositaban.

Se organizan reuniones con diferentes actores institucionales para decidir la temática que se abordará, teniendo en cuenta la diversidad de ofertas y los diferentes perfiles profesionales de quienes constituyen el plantel docente. Surge como eje el currículo y su adaptación al contexto social, porque era una problemática común a todos, y, en los últimos años el contexto de exclusión de nuestro medio preocupaba a docentes, alumnos y ex – alumnos. Se identifican dos necesidades:

- definir la realidad sociocultural del medio donde está inserto el Instituto, e
- instrumentar procedimientos para que docentes y futuros docentes sientan la necesidad de ser verdaderos transformadores de la realidad.

Se considera que ante las nuevas formas de exclusión social, marginalidad, discriminación y prejuicio, no cabía permanecer indiferentes ni permitir que persista la inercia de la costumbre. Se acordó que el desafío involucraba tanto al currículo como a los diferentes actores institucionales que debían aprender a intervenir en un entorno lleno de contradicciones.

En los últimos meses del 2000 se contacta a la profesora Ana María Zoppi, quien acompaña la primera etapa del proyecto como referencista externa, y se diseña el proyecto inicial. En el mes de abril del 2001 queda formulado el programa de trabajo para el año calendario, luego de que el equipo docente junto a la referencista explicitara supuestos con relación a la temática abordada, acordara conceptos básicos, reconociera aportes de cada participante y definiera líneas de acción.



## 2. Justificación del tema.

Desarticulación y descomposición son hoy características esenciales de la relación entre Estado y Sociedad en el escenario latinoamericano, y los intentos por recomponer esa relación configuran espacios comunes en los que se involucran actores tanto de la esfera pública como de la sociedad civil.

Si practicáramos un recorte de la realidad y focalizáramos la problemática educativa, podríamos coincidir en que construcción de una democracia política real, superación de desigualdades sociales, mayor participación, expansión de la ciudadanía, redefinición del modelo de desarrollo, y formación de sujetos sociales capaces de generar acciones colectivas, son procesos que tienden, cada uno desde su propia dinámica, a recomponer la relación escuela – sociedad.

Las instituciones educativas de Formación Docente no están al margen del contexto y al enfrentar en estos tiempos el agotamiento del modelo, participan activamente en la construcción de alternativas, poniendo mas peso en lo instituyente que en lo instituido.

La desarticulación Estado – Sociedad, ha consolidado en la Argentina un sistema que produce exclusiones, heterogeneidad, dispersiones y desigualdades. Frente a ello, para el Instituto emerge como tema central favorecer la formación de un sujeto social (docente) comprometido con su realidad, conocedor de la misma y de lo que ella oculta, capaz de intervenir con nuevas estrategias y nuevas visiones que faciliten la restauración e integración del tejido social.

Consecuentes con la filosofía de las consideraciones precedentes se formalizaron acuerdos para llevar adelante un proyecto denominado: “El currículo y su adaptación al contexto social”, que convoca a diversos actores locales como colectivo.

Históricamente, a la hora de impulsar el desarrollo de una determinada zona, se ha privilegiado la inversión externa o las soluciones y acciones provenientes de instituciones alejadas del marco local. Desde hace unos años, aparece un nuevo enfoque basado en el aprovechamiento de los recursos y potencialidades endógenas, entendidos como punto de partida para un desarrollo centrado en lo local con características de integrado y sostenible.

La necesidad de volver la mirada hacia el plano micro - territorial, constituye un doble desafío: innovar donde menos condiciones existen para hacerlo y agudizar la imaginación para poner en marcha instrumentos y políticas de gestión con éxito.

En muchas localidades chaqueñas, es común encontrarse con altos porcentajes de necesidades básicas insatisfechas, así como también con incapacidad técnica y financiera para administrar los servicios que se han traspasado luego de los procesos de descentralización; localidades con bajos niveles de escolaridad, altas tasas de analfabetismo, tasas de desempleo elevadas, bajo nivel de infraestructura, escaso nivel de desarrollo empresarial y tecnológico, escasa capacidad de gestión, a lo que se suma una serie de restricciones que ponen en duda las posibilidades de éxito de cualquier emprendimiento.



La puesta en marcha de un proceso de cambio socio – económico y cultural, que sea capaz de integrar de forma creativa la utilización del patrimonio, los recursos, la tradición y la historia de un territorio determinado, aparece como una punta de lanza de un tipo de desarrollo distinto al que se ha estado haciendo, y este sólo puede comenzar si hay un cambio de mentalidad.

Emprender esta tarea implica para los docentes nuevos roles como agentes de desarrollo. Se requieren nuevos saberes conceptuales, instrumentales y éticos que apunten a formar un docente comprometido con su realidad para bregar por la inclusión social, la equidad en la distribución de oportunidades y beneficios en el seno de una sociedad compleja y diferenciada.

Por lo tanto, el planteamiento de esta temática se justifica con el propósito de dotar a los docentes en su formación de grado de metodologías y herramientas que le faciliten participar, junto a otros actores sociales, en el acompañamiento de un proceso de desarrollo diferente.

La propuesta pretende impulsar al máximo las posibilidades y potencialidades de nuestra institución de Formación Docente, que reconoce el escenario, está involucrado, su acción u omisión incide y por ello se pregunta: ¿qué docente se necesita para nuestro contexto?. ¿qué saberes son necesarios para gestionar con la comunidad?

### **3. Propósitos**

a) Identificar espacios de rupturas que deben producirse en la institución, tanto en su formato con los modos de operar vinculados a la posibilidad de la construcción curricular.

b) Consolidar en la comunidad educativa nuevos contenidos cognitivos, instrumentales y éticos que apunten a lograr la inclusión y participación social real.

c) Sensibilizar a los futuros docentes para comprender los paradigmas del Desarrollo Local.

d) Dotar a los docentes y futuros docentes de metodologías y herramientas que le faciliten participar activa y críticamente junto a otros actores sociales en la reconstrucción social emergente.

e) Afirmar en los docentes y futuros docentes la convicción de que solo la participación organizada de la comunidad puede garantizar la auto – sustentación de los proyectos y programas que conlleven al Desarrollo Local.

### **4. Acciones ejecutadas entre el 2000 y 2001**

#### ***a. Acciones cooperativas***



**Subproyectos de extensión comunitaria:**

- “Salud Reproductiva y Práctica Docente”  
*“Un camino hacia la animación sociocultural”*
- “Hacia una efectiva integración sociolaboral”
- “Estrategias para superar la exclusión de los alumnos del INTVA”
- “Medios de Difusión en la escuela y formatos periodísticos”
- “La enseñanza de la Tecnología y su proyección en la comunidad”
- “Talleres de reflexión”: esta actividad estuvo destinada a brindar elementos para construir el marco teórico que permitiera visualizar las potencialidades y posibilidades que en términos de saberes y prácticas requiere el docente para su desenvolvimiento en contextos complejos y contradictorios. Se desarrollaron seis talleres sobre:
  - *Formación docente y las estrategias de lucha contra la pobreza: políticas públicas y programas neoliberales para América Latina.*
  - *Círculo vicioso de la pobreza: inclusión y exclusión.*
  - *Círculo virtuoso de la pobreza: el tercer sector en América Latina*
  - *Círculo virtuoso de la pobreza: Desarrollo Local Integrado*
  - *Actitud frente a la pobreza: asistencialismo versus educación para el cambio.*
  - *Actitud frente a la pobreza: pedagogía crítica.*

Con la convicción de que al desarrollar estas temáticas inherentes a la agenda contemporánea, la educación puede contribuir a modificar algunos comportamientos colectivos este ciclo de talleres se propuso acercar a los docentes, alumnos y comunidad elementos para interpretar la realidad desde una mirada no ingenua ni anclada en el discurso único.

“Jornadas de asesoramiento”. Se formalizaron para contribuir al fortalecimiento institucional y contaron con la participación de la referencista externa Ana Maria Zoppi.

**Subproyectos de investigación:**

- “La violencia en las instituciones. Alternativas para su abordaje”.
- “Atención a la Diversidad ¿Mas y mejor educación para todos?”  
*“Organización productiva de la comunidad Mocoví”*

**b. Acciones de difusión**

**Subproyecto:**

- “Difusión de las acciones institucionales y producción de material de lectura”

**c. Acciones de evaluación**

**Subproyecto:**

- “Autoevaluación y evaluación”



Se relaciona con el registro de datos, información y experiencias del proceso. La implementación del proyecto produce necesariamente modificaciones en la gestión y en su articulación con y en la comunidad. El dispositivo de evaluación diseñado incluyó actividades para el registro de esas situaciones, y eventualmente servirá de insumo a los efectos de un proyecto específico que pueda incorporarse en otra etapa.

**d. Acciones vinculadas a propuestas curriculares**

**Subproyecto:**

- “Inclusión de contenidos en espacios curriculares”.

Se planificaron acciones para compilar, ordenar y analizar información disponible sobre los conceptos inclusión- exclusión – pobreza – desarrollo conforme a la siguiente distribución:

Espacio curricular	Temas	Alumnos involucrados
Educación y Sociedad	Contexto social y económico. Educación e integración social. Función social de la escuela. Aprendizaje de lo social y cultural. Educación y diversidad cultural. Participación social real.	320
Teorías y Procesos curriculares	Currículo y escuela abierta a la diversidad. Currículum obligatorio: inclusión o exclusión.	52
Análisis de la Instituciones Educativas	Participación de alumnos en la evaluación del proyecto Polo	150

**5. Recursos involucrados**

*Humanos:*

- Referencista externa
- Rectora
- Coordinadora Pedagógica
- Profesores
- Alumnos
- Responsables de organismos públicos
- Dirigentes comunitarios



*Físicos:*

Instalaciones del Instituto de Nivel Terciario y de instituciones donde se desarrollaron subproyectos.

#### 6. Convenios Suscritos

- Convenio Marco con la Supervisión Regional III
- Cartas Intenciones con las supervisiones de Modalidad.
- Diez Convenios con establecimientos educativos.
- Convenio Marco con la Universidad de Córdoba
- Convenio con el Departamento de Investigación de la Universidad de Córdoba.

#### 7. Equipamiento

Para las comunicaciones la institución cuenta con equipamiento informático, conexión de Internet y teléfono. Para las actividades que requieren material didáctico se dispone de una Unidad Cultural Tecnológica, fotocopiadoras y duplicadoras.

#### 8. Acciones de evaluación y seguimiento

Si bien la evaluación supone que el proyecto se ha puesto en marcha. Se previeron momentos, criterios e instrumentos que se utilizarían.

Aún cuando la evaluación y auto evaluación se realizaron en el proceso de desarrollo de los subproyectos y del proyecto total, también se previeron insumos para evaluar resultados y logros obtenidos e interpretar procesos y recuperar experiencias a través del registro anecdótico.

Se propiciaron espacios para la reflexión personal de cada actor y la reflexión grupal sobre aspectos generales.

Mediante un control sistemático y cotidiano de los aspectos prioritarios y relevantes

se recuperaron las circunstancias, condiciones, restricciones y experiencias de la institución.

Los procedimientos fueron observación sistemática y análisis y reflexión individual y colectiva.

Se utilizaron instrumentos mecanizados de recolección de información y se registraron las acciones mediante videos, grabaciones y publicaciones en los diferentes medios de comunicación.

Se tuvieron en cuenta como criterio de evaluación:

- *IMPACTO:* Repercusión del proyecto a nivel institucional, en las instituciones asociadas y en la comunidad.



- **RELEVANCIA:** Significatividad de las acciones para la institución y la comunidad.
- **PERTINENCIA:** Tratando de establecer una adecuada relación entre los objetivos y propósitos que se perseguían y los medios y recursos que se destinaron.
- **FACTIBILIDAD:** Busca evaluar el estado de situación en la que se encontraba el proyecto y evaluar las condiciones favorables para la implementación de las acciones.
- **GRADUALIDAD:** Aplicación del proyecto y de los proyectos específicos.
- **CONSENSO:** Medida en que el desarrollo de acciones contaron con consenso.

#### **9. Informe y estado de avance**

A lo largo de los años 2000 y 2001 se presentaron informes parciales. Al finalizar el año 2001 se presenta a la Jurisdicción un informe general de avance e impactos logrados del que surge que los 14 subproyectos que fueron explicitados en el proyecto general se pusieron en marcha. La temática movilizó a la comunidad educativa, que se ha abocado a incorporar en sus espacios curriculares bibliografía para abordar los marcos teóricos que sustentan la problemática de la exclusión.

A medida que se avanza en el desarrollo del proyecto aparecen nuevas ideas, nuevos posibles impactos, factibles de ser puestos en práctica, pero requieren rediseño del proyecto original.

La temática del proyecto necesita mas tiempo para su tratamiento ya que los cambios curriculares tienen sus propios ritmos.

Una debilidad detectada puede convertirse en fortaleza y mas allá del proyecto, la construcción de un curriculum adaptado al un medio signado por la exclusión es importante para el sistema y lo es para cada ciudadano chaqueño.

#### **10. Definición de nuevos impactos deseables: Marcos teóricos y contenidos curriculares.**

A partir de la aplicación del proyecto se modifican ciertas condiciones:

- En el contexto: aparecieron nuevas demandas cambió la imagen del Instituto en la comunidad, y se iniciaron nuevas relaciones con organizaciones no tradicionales.
- En la institución: se vislumbra un nuevo proyecto de formación, capaz de ser pensado porque se han enriquecido saberes y prácticas.

Las acciones del año 2002 tienen como objetivo general capacitar a docentes del nivel en principios y técnicas de Desarrollo Local para facilitar tanto las transformaciones de escenarios turbulentos e incertidumbres como la traspolación creativa y dinámica de estos contenidos al diseño curricular de la institución en términos de conceptos, procedimientos y actitudes.

Para ello se identificaron temáticas y está en proceso de elaboración un Dossier Bibliográfico que será abordado en talleres de discusión y debate ha desarrollarse entre agosto y noviembre de 2002.



En el mes de diciembre se analizarán las conclusiones y quedará en manos de un equipo docente elegido por sus pares la formulación de una propuesta curricular transversal para el año 2003.

**Bibliografía.**

- ANDER – EGG, E. *Técnicas de Investigación Social*. Humanitas. Bs. As., 1986.
- KLIKSBERG, B. *Modernización del Estado para el desarrollo social*. BID, NU, julio 1995
- KLIKSBERG, B. *Seis tesis no convencionales sobre participación*.
- LACKI, P. *Buscando soluciones para la crisis del agro: ¿En la ventanilla del banco, o en el pupitre de la escuela?*; UNESCO, Oficina Regional FAO para América Latina y El Caribe, Chile, 1995
- MINUJIN, A. y BUSTELO, E. *La política social esquiva*. UNICEF. Conferencia Internacional sobre Pobreza y Exclusión Social, San José de Costa Rica, 1997
- PATRONI, A. *Cambio, ajuste y desarrollo local*. FIDI. 1999
- *Descentralización y gobiernos locales en América Latina*. CEPAL. Separata, 1999
- *Reforma del Estado y globalización*. FIDI, octubre 1999