



## RESEÑA TESIS DE MAESTRÍA

### LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN EN LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS DE DOCENTES UNIVERSITARIOS. UN ESTUDIO DE CASO EN LAS FACULTADES DE HUMANIDADES E INGENIERÍA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE<sup>1</sup>

---

Patricia Mónica Nuñez <sup>2</sup>

---

#### Introducción

Esta reseña tiene como finalidad exponer brevemente la tesis producida a partir de la investigación que tuvo como tema: “Las Tecnologías de la Información y la Comunicación en las prácticas educativas de docentes universitarios. Un estudio de caso en las Facultades de Humanidades e Ingeniería de la Universidad Nacional del Nordeste.” durante los años 2007 a 2010.

La temática cobra especial interés desde los últimos años de la década del 90 y sobre todo en lo que corre del siglo XXI. La inclusión de medios tecnológicos en la enseñanza, principalmente las TIC, se ubicó en el centro de la escena de la mejora de la educación aun cuando no necesariamente implicaba una mejora.

La problemática se enmarca en el planteo de la relación entre lo que se concibe como la sociedad de la información y la sociedad del conocimiento. Con la educación desde un planteo crítico, se tiende a evolucionar desde el acceso a un cúmulo importante de información hacia una sociedad del conocimiento conformada por ciudadanos capaces de hacer uso de esa información según sus propias necesidades, procesándola, analizándola, seleccionándola, para producirla y no solo reproducirla.

Este fenómeno guarda estrecha relación con procesos e intereses políticos económicos, sociales y culturales, en los cuales las TIC y los medios masivos de comunicación son una herramienta clave. Los contextos actuales de globalización y mundialización tienen como estrategia fundamental la difusión y penetración de estas tecnologías en todos los órdenes y sectores de gobierno de los países e instituciones y por ende también en la educación.

El ejercicio de la docencia universitaria en la asignatura Tecnología Educativa en la Facultad de Humanidades-UNNE, permitió el contacto y reflexión permanente sobre este tema-problema y la preocupación por una inclusión de las TIC en estrategias de enseñanza universitaria, desde posturas argumentadas que impulsen su uso para favorecer la enseñanza y el aprendizaje.

---

<sup>1</sup> Tesis para aspirar al Título de Magister en Docencia Universitaria. Institución: Facultad de Humanidades, Universidad Nacional del Nordeste. Directora: Dra. Carina Gabriela Lion (UBA). 114 páginas.

<sup>2</sup> Profesora en Ciencias de la Educación, Magister y Especialista en Docencia Universitaria-UNNE. Profesora Titular Ordinaria en las asignaturas Tecnología Educativa y Ciencia, Tecnología y Cultura de las Facultades de Humanidades y de Artes, Diseño y Ciencias de la Cultura-UNNE, respectivamente. Docente-Investigadora Categoría III. Domicilio: Frondizi 1174, Resistencia, Chaco. Teléfono: 0362-154596017. Correo electrónico: pnuez2002@yahoo.com.ar

El estudio en torno a esta problemática, se centró en la Universidad Nacional del Nordeste, focalizándose en docentes de las Facultades de Humanidades e Ingeniería. El informe de Tesis de Maestría se organiza en siete capítulos: en el primer capítulo se expone el objeto de investigación y su problematización, en el capítulo dos se desarrolla el estado del arte, en el capítulo tres se aborda el encuadre teórico, en el cuarto capítulo se explicita la estrategia metodológica general asumida para la investigación, en el quinto se presentan los resultados de la investigación, el capítulo seis se destinó a presentar la “historia natural de la investigación” y las conclusiones se exponen en el capítulo siete retomando los interrogantes de la investigación, sus objetivos y el argumento central del análisis realizado.

Finalmente se incluye la bibliografía utilizada para el trabajo, diferenciando la disciplinar de la metodológica y en los anexos que se transcriben los registros de las entrevistas, de las observaciones y los documentos analizados.

### **1. Sobre el objeto-problema de investigación**

La construcción del objeto/problema surgió de cuestiones que fueron despertando mi interés, a partir de mi experiencia docente en el campo de la Tecnología Educativa y la didáctica, observando:

- como los procesos políticos y económicos actuales de globalización y mundialización, tiene como una estrategia fundamental la difusión y penetración de las TIC en todos los órdenes y sectores de gobierno de los países e instituciones, con lo cual la educación no queda fuera de estos procesos;
- cómo este fenómeno impacta en esta universidad y en la Facultad en la que me desempeño, originando tanto acciones que incluyen el uso de las TIC, infraestructura y equipamiento, nuevas áreas de gestión y el estímulo de su uso para la enseñanza y el aprendizaje;
- en la práctica cotidiana de la docencia universitaria utilizando estos recursos, las lecturas realizadas, los interrogantes surgidos de la experiencia en el dictado de asignaturas relacionadas con el uso de estos recursos en el aula y de las reflexiones y aprendizajes durante los tramos de especialización y maestría en docencia universitaria;
- La percepción y certeza de la necesidad e interés de formación tanto de los docentes como de los alumnos, sobre el uso de estas tecnologías.

Estos aspectos de la realidad se constituyeron en fuentes del objeto/problema y a través de un proceso de focalización y recorte de la realidad el objeto del trabajo de investigación quedó definido de la siguiente manera: *Las Tecnologías de la Información y la comunicación en las prácticas educativas de docentes universitarios. Un estudio de caso en las Facultades de Humanidades e Ingeniería de la Universidad Nacional del Nordeste.*

Frente a este objeto me planteé los siguientes interrogantes:

- ¿Cuáles son los usos que los docentes universitarios le dan a las TIC en las prácticas educativas en la Universidad Nacional del Nordeste, especialmente en las Facultades de Humanidades e Ingeniería?
- ¿Para qué utilizan las TIC los docentes universitarios de la UNNE en sus prácticas de enseñanza?
- ¿Por qué utilizan las TIC de este modo?

De estos interrogantes surgen los siguientes objetivos:

- Indagar acerca de cuáles son los usos que los docentes universitarios le dan a las TIC en las prácticas educativas en la UNNE, especialmente en las Facultades de Humanidades e Ingeniería.
- Analizar estos usos en sus contextos de práctica, en las situaciones de enseñanza en que se los incluye.

- Generar conocimiento científico sobre para qué y por qué utilizan las TIC en sus actividades de enseñanza los docentes universitarios en la UNNE.
- Construir categorías de análisis que enriquezcan el campo de la Tecnología Educativa.

## **2. Del estado del arte y los marcos referencial y metodológico**

La consulta de investigaciones que llevó a la construcción del estado del arte aportó elementos importantes tanto para pensar el diseño del plan de tesis, como para orientar el proceso de investigación posterior.

El criterio adoptado para la selección de las investigaciones y su organización fue ir de estudios medianamente cercanos al objeto/problema de esta investigación a otros más directamente relacionados, a modo de anillos concéntricos que ayudarían a ir enfocando la temática con más precisión.

Para referenciar algunos de los más relevantes, utilicé “La investigación en medios de enseñanza: propuestas para la reflexión en el aula” del Dr. Julio Cabero Almenara, Universidad de Sevilla, 1994, “Comunicaciones móviles y sociedad” de Manuel Castell, 2007, “Desde adentro: los caminos de la formación docente en tiempos complejos y digitales. Las TIC como necesidad emergente y significativa en las clases universitarias de la sociedad actual.” Tesis de Doctoral por la Dra. Silvina Casablanca, Universidad de Barcelona, 2008 y “Las Prácticas de Enseñanza de los Docentes Universitarios analizadas desde las perspectivas del impacto de las Tecnologías en el conocimiento”, de la Dra. Carina Lion, Universidad de Buenos Aires, 2000, entre otros.

La elaboración del enquadre teórico conceptual fue encarada según la concepción de investigación como contexto de descubrimiento, en la que los conceptos son concebidos proposiciones amplias que ayudan a focalizar el objeto y el problema y sobre todo explicitar el enfoque y la postura ideológica asumida por el investigador, que orientaran el proceso de comprensión y construcción de la teoría de base.

Su desarrollo se organizó en cuatro elementos conceptuales relacionados entre sí: la importancia de la formación docente en la universidad y sus particularidades, objeto de estudio de esta carrera, basándome en autores como Elisa Lucarelli y Miguel ángel Zabalza; continuando con el tratamiento del actual contexto social, económico, político y cultural denominado “la sociedad de la información”, analizando el lugar de las TIC asumo la postura de que las TIC y los medios de comunicación en general son una herramienta clave para la aceleración de los mismos y no su causa, basándome en autores como Manuel Castells, Juana María Sancho, Manuel Área Moreira, José Pozo Municio. Avanzo también en análisis de otros dos conceptos la sociedad del conocimiento y del aprendizaje siguiendo a autores como David Buckingham y Mercé Gisbert Cervera; luego el tratamiento se centra en las TIC como objeto de estudio de la Tecnología Educativa analizando visiones y posturas sobre ellas, centradas en la enseñanza, a partir de diversos autores destacando a Burbules y Callister, E. Litwin, G. Edelstein y L. Sanjurjo; para pasar luego al posicionamiento necesario ante conceptos como aprendizaje, conocimiento y enseñanza, aquí básicamente me posiciono en la Teoría de la cognición situada, desde la autora Frida Díaz Barriga y la postura socio-cultural de Jerome Brunner, apelando también a autores como Gabriel Salomon y Howard Gardner, para finalmente analizar los usos de las tecnologías en la enseñanza y el rol del docente y su formación con autoras como E. Litwin, Mariana Maggio y Carina Lion.

La metodología de la investigación adoptada se enmarca en la perspectiva trabajada con la Dra. María Teresa Sirvent en la maestría, que la entiende como un proceso tridimensional que comienza con la dimensión epistemológica durante la cual se construye el objeto de investigación, esto permite dar cuentas de las decisiones

sobre la investigación que se van tomando desde el inicio del proceso mismo y no una concepción instrumental de aplicación de técnicas, en la investigación. Se enmarca el trabajo en un contexto de descubrimiento que supone la interpretación socio-histórica del hecho a estudiar. La estrategia general de investigación es cualitativa, por lo que también se ha trabajado el proceso de implicación de la subjetividad de investigador.

El universo de estudio estuvo constituido por todos los docentes de las Facultades de Humanidades e Ingeniería de la UNNE, durante los años 2008 y 2009 y como unidades de análisis los docentes que introducen TIC en la enseñanza en dichas facultades en ese período. Para la definición de la muestra se utilizó el estudio de casos, muestreo teórico no estadístico basado en criterios, seleccionando así 4 casos de cada una de las facultades.

En cuanto a las técnicas para obtención de información empírica, se optó por: entrevistas en profundidad a docentes, observaciones no participantes de clases, análisis de documentos y breves consultas a alumnos luego de las clases observadas. Para el análisis de la información empírica se utilizó el método comparativo constante, tomando autores como Glasser y Strauss y Sirvent. Con respecto a la previsión de la validación y confiabilidad se tomaron dos procedimientos el de la vigilancia epistemológica y la historia natural de la investigación, según la postura de Spielmann.

### **3. De los resultados y conclusiones**

A partir del análisis de los registros de las entrevistas y observaciones de clases realizadas y los materiales elaborados por los docentes, se encontraron ciertas recurrencias que permitieron delinear incipientes categorías de análisis. Los resultados se organizan en dos sistemas de categorías de análisis:

Primer sistema de categorías, al hacer un primer acercamiento interpretativo a las respuestas sobre el “para qué” del uso de las TICs, vimos que algunos profesores entrevistados hacen hincapié en cuestiones disciplinares y epistemológicas del campo, otros se posicionan más fuertemente desde razones didácticas metodológicas y de propósitos docentes y otros en razones relacionadas con el aprendizaje y las necesidades de los estudiantes.

Segundo sistema de categorías de análisis, se centra en analizar los sentidos de la inclusión de TIC en dos razones fuertemente destacadas por los docentes: la formación profesional y el desarrollo y tratamiento del contenido disciplinar, dos pilares de la formación en la universidad. Se analizan también aquí las visiones y posturas de los docentes al tomar determinadas decisiones de enseñanza con estos medios.

A partir de este sistemas de categorías de análisis las conclusiones se presentan en tres ejes:

#### **1. El sentido de la inclusión de las TIC en la enseñanza, centrado en lo didáctico.**

- Las tecnologías son incorporadas a un conjunto de decisiones sobre la enseñanza que toma el docente, “construcción metodológica”;
- Se alude a fuertes razones disciplinares para su uso, desde la “buena enseñanza” y la inclusión genuina”;
- La preocupación por el aprendizaje de los estudiantes está presente en estas decisiones y una concepción constructiva de este;
- Responde a propósitos fundados de los docentes relacionados con: decisiones metodológicas, dinamizar las clases y darle más precisión a los conceptos,

favorecer la comprensión y retención en los estudiantes, complementar las clases presenciales.

#### **Elementos que subyacen a esta inclusión de TIC en las clases:**

- Nuevas características del trabajo docente previo a las clases: tareas de búsqueda, selección y organización de materiales, otros tiempos demandados, aprovechamiento de la experiencia personal, profesional, de investigación, etc., conocer las tecnologías más apropiadas, elaboración de materiales curriculares propios.
- Dos elementos que estimulan e incentivan a los docentes: la atención puesta en el alumno, en su aprendizaje y el grado de satisfacción y el entusiasmo que en ellos despierta el trabajo con las TIC.
- Importancia del contexto de realización de la práctica docente universitaria, el equipo de cátedra, para la inclusión de TIC de una manera apropiada, el lugar del poder en los equipos.

#### **2. El sentido de la inclusión de las TIC en la enseñanza, centrado en la formación profesional y el contenido disciplinar.**

- La inclusión de las TIC cobra un interés especial al momento de pensar en el desarrollo de competencias profesionales específicas de la carrera.
- El valor que adquieren las TIC para el desarrollo de contenidos disciplinares, para su: presentación e ilustración, la profundización y tratamiento de la complejidad.
- Desafían a reestructurar el rol del alumno universitario desde el ejercicio de su autonomía y del docente universitario como reflexivo-crítico y productor de materiales y contenidos.

#### **3. Los motivos, el por qué de la inclusión de las TIC en la enseñanza. De las visiones y posturas de los profesores.**

- Demuestran una valoración que orienta su actuar con tecnologías.
- Visión integrada, destacando dos elementos en ella: la integración de tecnologías diversas en el aula y la dimensión colaborativa del trabajo docente que se abre con las TIC, participando de redes y grupos de trabajo que enriquecen la práctica docente.

La investigación se centró en los sentidos el para qué del uso de las TIC en la enseñanza y en los fundamentos y motivos el por qué, cuestiones recursivas que crean un ida y vuelta constante y que no es posible escindir si se tiene el objetivo de comprender la inclusión de las TIC, en el aula universitaria.

Cabe aclarar que no se avanzó sobre el cómo, que remite al aspecto de lo metodológico en la enseñanza, al análisis de las estrategias de enseñanza con tecnologías, la pertinencia de su inclusión en ellas y los aportes concretos a la enseñanza y el aprendizaje. Temas que pueden ser retomados y profundizados en otros trabajos de investigación.

## Bibliografía

a) Disciplinar:

ÁREA MOREIRA, Manuel (2002) Manual de Tecnología Educativa. Web docente de Tecnología Educativa. Universidad de La Laguna.

BALDIVIESO, M. y otros. Tecnologías de la Información y la Comunicación un recurso didáctico o una didáctica en sí misma. (En: Publicación del IV Encuentro Nacional y I Internacional "La universidad como objeto de investigación", Tucumán, Argentina, 2004).

BRUNER, Jerome (1997). La educación puerta de la cultura. Visor. Madrid

BUCKINGHAM, David. La educación para los medios en la era de la Tecnología Digital. Ponencia para el Congreso del décimo aniversario de la MED "La sapienza di comunicare", Roma, 3-4 de marzo 2006.

BURBULES, C. y CALLISTER, T. (2001). Educación: Riesgos y promesas de las nuevas tecnologías de la información. Granica, Buenos Aires.

CABERO ALMENARA, Julio (1994) La investigación en medios de enseñanza: una propuesta para la reflexión en el aula. Grupo pedagógico prensa y Educación, Huelva, España.

CABERO ALMENARA, Julio, MARTÍNEZ SÁNCHEZ, francisco, SALINAS IBÁÑEZ, Jesús (2003). Medios y herramientas de comunicación para la educación universitaria. Edutec, Panamá.

CASTELLS, Manuel (1999) La era de la información. Economía, sociedad y cultura. Volumen 1: La sociedad en red. Alianza Editorial, Madrid.

CLARK, Burton R. (1981). El sistema de educación superior. México, UNAM.

CLARK, Christopher y Penelope L. PETERSON, (1990). "Procesos de pensamiento de los docentes" (En Merlin C. WITTROCK (comp.), La investigación de la enseñanza III. Profesores y alumnos, Paidós, España, 1990).

DÍAZ BARRIGA, Ángel (1995). Docente y programa. Lo institucional y lo didáctico. Bs. As. Aique.

DÍAZ BARRIGA ARCEO, F. (2003). "Cognición situada y estrategias para el aprendizaje significativo". En Revista electrónica de investigación educativa, Vol. 5, N° 2. <http://redie.uabc.mx/> (Consultada el 26 de julio de 2010).

EDELSTEIN, Gloria. (1996). Un capítulo pendiente: el método en el debate didáctico contemporáneo. En: Camilloni, A. y otros. Corrientes didácticas contemporáneas. Buenos Aires: Paidós.

EDELSTEIN, G. Y CORIA, A. (1995). Imágenes e Imaginación. Iniciación a la docencia. Bs. As., Kapelusz.

ESCUDERO MUÑOZ, Juan M. (1999). Diseño, desarrollo e innovación del currículum. Editorial Síntesis Educación, Madrid.

FELDMAN, Daniel y PALAMIDESSI, Mariano (2001). Programación de la enseñanza en la universidad. Problemas y enfoques. Universidad Nacional General San Martín. Bs. As.

FENSTERMACHER, G. (1986). Tres aspectos de la filosofía de la investigación sobre la enseñanza. En: Wittrock (compilador) La investigación de la enseñanza. Buenos Aires, Paidós.

FIERRO, Cecilia y otros. (1999) Transformando la práctica docente. Paidós, Buenos Aires.

GARDNER, Howard (1993). La mente no escolarizada. Cómo piensan los niños y cómo deberían enseñar las escuelas. Paidós, Buenos Aires.

GIMENO SACRISTÁN, J. José (1986). Teoría de la enseñanza y desarrollo del currículum. Rei, Buenos Aires.

GIMENO SACRISTÁN, J. y PEREZ GÓMEZ, A. (1992) Comprender y Transformar la enseñanza. Morata, Madrid.

GISBERT CERBERA, Mercé. El siglo XXI, hacia la sociedad del conocimiento. (En: CABERO ALMENARA y otros (2003). Medios y Herramientas de Comunicación para a Educación Universitaria. Edutec. Panamá.

LIBEDINSKY, Marta (2008). Conflictos reales y escenas de ficción. Estrategias didácticas de cine-debate en el aula. Noveduc, Buenos Aires.

LIGUORI, Laura M. (1995). Las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación en el marco de los viejos problemas y desafíos educativos. (En: Litwin, Edith. Tecnología Educativa. Políticas, historias y propuestas. Paidós, Buenos Aires.)

LION, Carina Gabriela (1995). Mitos y realidades en la Tecnología Educativa. (En: Litwin, Edith. (comp.). Tecnología Educativa. Políticas, historias y propuestas. Paidós, Buenos Aires.)

LION, Carina Gabriela (2000). "Las prácticas de enseñanza de los docentes universitarios, analizadas desde la perspectiva del impacto de las tecnologías en el conocimiento" (En Revista del Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación, Año VIII, N° 16, Pág. 31-39, Miño y Dávila Editores, Buenos Aires, correspondiente a julio de 2000. ISSN 0327-7763).

LION, Carina Gabriela (2005). Los simuladores. Su potencial para la enseñanza universitaria. Cuadernos de Investigación, Universidad ORT Uruguay, Instituto de Educación. Volumen 2, N° 12, capítulo 5, abril 2005.

LION, Carina Gabriela (2006). Imaginar con tecnologías. Relaciones entre tecnologías y conocimiento. La crujía, Buenos Aires.

LITWIN, Edith. (1995). Tecnología Educativa. Políticas, historias y propuestas. Paidós, Buenos Aires.

LITWIN, Edith (1997). Las configuraciones didácticas: una nueva agenda para la enseñanza superior (1º ed., 1º reimp.). Buenos Aires: Paidós.

LITWIN, Edith. (Compiladora) (2005). Tecnologías educativas en tiempos de Internet. Amorrortu Editores, Bs. As.

LITWIN, Edith, MAGGIO, Mariana y LIPSMAN, Marilina (Compiladoras) (2005). Tecnologías en las aulas. Las nuevas tecnologías en las prácticas de la enseñanza. Casos para el análisis. Amorrortu Editores, Bs. As.

LITWIN, Edith. Clase 32- La tecnología educativa: del talismán a las propuestas pedagógicas.  
[http://www.tecnologia.mendoza.edu.ar/trabajos\\_profesores/copello/clase32.doc](http://www.tecnologia.mendoza.edu.ar/trabajos_profesores/copello/clase32.doc).  
 (Consultada el 19 de septiembre de 2010).

LUCARELLI, Elisa (1998). La programación curricular en el aula universitaria. Un desafío para el docente. Ars Editorial, Bs. As.

LUCARELLI, Elisa (2009). Teoría y práctica en la universidad. La innovación en las aulas. Miño y Dávila. Bs. As.

MAGGIO, Mariana (2005). Los portales educativos: entradas y salidas a la educación del futuro. (En: LITWIN, Edith. (Compiladora) (2005). Tecnologías educativas en tiempos de Internet. Amorrortu Editores, Bs. As.)

MARTÍNEZ SÁNCHEZ, Francisco (2003). El Profesorado ante las nuevas tecnologías. (En: CABERO ALMENARA, Julio, MARTÍNEZ SÁNCHEZ, francisco y otros. Medios y herramientas de comunicación para la educación universitaria. Edutec, Panamá.)

MEIRIEU, P. (2001). La opción de educar, Barcelona, Octaedro.

POZO MUNICIO, Juan Ignacio (1996). Aprendices y maestros. Alianza, Madrid.

QUISPE GUTIÉRREZ, Román. Una Reflexión en investigaciones de nuevas tecnologías en instituciones de la educación superior de Sinaloa. Universidad Autónoma de Sinaloa CISE. UAS, México.

SALOMON, Gabriel. No es solo la herramienta sino la racionalidad educativa lo que cuenta. Escrito para el Encuentro de Ed-Media, realizado en Montreal el 28 de junio de 2000. Traducción: Carina Lion.

SANCHO GIL, Juana María, 2001. Hacia una visión compleja de la Sociedad de la Información y sus implicancias para la educación (En: Sociedad de la Información y Educación, Mérida, Badajoz. Pág. 141 a 158) [http://www.quadernsdigitals.net/datos\\_web/biblioteca/l\\_1400/enLinea/9.pdf](http://www.quadernsdigitals.net/datos_web/biblioteca/l_1400/enLinea/9.pdf)

(Consultada por última vez el 24 de septiembre de 2010).

SANJURJO, Liliana (2003). Recuperar la clase: ¿desde qué lugar? En: Sanjurjo, L. y Rodríguez, X. Volver a pensar la clase: las formas básicas de enseñar. Rosario, Argentina, Homo Sapiens.

STONE WISKE, Martha (2006). Enseñar para la comprensión con nuevas tecnologías. Paidós, Bs. As.

ZABALZA, Miguel Ángel. (2002) La Enseñanza Universitaria. El escenario y sus protagonistas. Narcea, Madrid.

ZABALZA, Miguel Ángel. (2003) Competencias docentes del profesorado universitario. Calidad y desarrollo profesional. Narcea, Madrid.

#### b) Metodológica

BACHELARD, Gastón. (1948) La formación del espíritu científico. Siglo veintiuno editores, Buenos Aires.

ELIAS, Norbert. (1990). Compromiso y distanciamiento. Ediciones Península, Barcelona.

GLASSER, B. y STRAUSS, A. (1967) El descubrimiento de la Teoría de Base. (En Investigación y Estadística Educacional I. Lecturas de Investigación Cualitativa I. Prof. Tit. María Teresa Sirvent.)

GOETZ, J. P. y LECOMPTE, M. D. (1988). Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa. Ediciones Morata, Madrid.

OXMAN, Claudia. La entrevista de investigación en ciencias sociales. EUDEBA, Buenos Aires.

HERNANDEZ SAMPIERI, Roberto, FERNÁNDEZ-COLLADO, Carlos y BAPTISTA LUCIO, Pilar. (2006) Metodología de la Investigación. Mc Graw-Hill Interamericana, México.

SIRVENT, María Teresa y ROSEMBERG, Celia. (2004 y 2005) Fotocopias de las filmas de las clases de Investigación y Estadística I, Facultad de Filosofía y Letras, Carrera de Ciencias de la Educación.

SIRVENT, María Teresa. (2004). Investigación y Estadística Educacional I. El Proceso de Investigación. 2º edición (revisada) 2004. Universidad Nacional de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras.

SPIELMANN, Graciela M. (Comp.) Breve Diccionario Sirvent. Conceptos iniciales básicos sobre investigación en Ciencias Sociales. Seminario 1997. Investigación y Estadísticas Educacional I. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Buenos Aires.

WAINERMAN, C. y SAUTU, R. (1997). La trastienda de la investigación. Editorial Belgrano, Buenos Aires