

**INTRODUCCIÓN A LA SECCIÓN TEMÁTICA
EL LABORATORIO DE EDUCACIÓN, TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD: 15 AÑOS DE TRABAJO**

Oscar Hernández Razo¹ - María Elsa Guerrero Salinas² - Judith Kalman³

Fecha de recepción y aceptación: 26- 04- 2022

En la sección temática de este número, se presentan cuatro artículos en los que se analizan algunas de las implicaciones de la emergencia sanitaria por COVID 19 en diversas situaciones y escenarios educativos. Los artículos tienen la particularidad de haber sido escritos por investigadoras e investigadores que, a lo largo de 15 años, hemos abordado desde el campo de la investigación y de la formación docente la relación entre la educación y las tecnologías digitales, agrupados en el Laboratorio de Educación, Tecnología y Sociedad el cual recientemente se conformó en Grupo Interinstitucional de Investigación Educativa (LETS-GIIE).

En los 15 años de trabajo del LETS-GIIE, sus integrantes nos hemos interesado en el uso de la tecnología en la escuela y los procesos de apropiación y diseminación en el mundo social. Con base en el desarrollo y análisis de propuestas didácticas, así como de investigación básica en comunidades de uso, hemos explorado diferentes metodologías para dar cuenta de las complejidades de la incorporación de las tecnologías en diversos contextos. Esta experiencia nos permitió estudiar desde una perspectiva sociocultural los procesos de participación de profesores y estudiantes en un contexto inestable y de cambios vertiginosos. De esta manera, nos ha sido posible abordar las diversas situaciones que van surgiendo como resultado del confinamiento y el giro hacia el uso de las tecnologías como una herramienta necesaria para darle continuidad a las actividades educativas.

¹ Profesor-investigador titular en el Departamento de Estudios Culturales de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Lerma. México. Es Doctor en Ciencias en la especialidad de Investigaciones Educativas por el Departamento de Investigaciones Educativas del Cinvestav, IPN. Entre sus líneas de investigación se encuentra el análisis de procesos de apropiación de TIC en el aula. Correo electrónico: o.hernandez@correo.ler.uam.mx

² Profesor. Titular con de Tiempo Completo en la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades de la Universidad Nacional Autónoma de México. Doctora y maestra en Ciencias con Especialidad en Investigaciones Educativas por el Departamento de Investigaciones Educativas del Centro de Investigación y Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional. Correo electrónico: maraelag@gmail.com

³ Profesora Investigadora del Departamento de Investigaciones Educativas (DIE) del Centro de Investigaciones y de Estudios Avanzados del I.P.N (CINVESTAV) desde Doctorado en Educación, Universidad de California, Berkeley. En 2002 fue galardonada con el Premio Internacional en Investigación sobre Alfabetización (International literacy Research Award), premio biannual otorgado por la Unesco. En marzo de 2019 fue otorgada un Doctorado Honoris Causa por la Universidad Nacional de Córdoba, Argentina. Especialista en la construcción social de la lengua escrita, dirige el Laboratorio de Educación, Tecnología y Educación en el DIE donde estudia la incorporación y el uso de las tecnologías de información, comunicación y diseño en contextos educativos y situaciones de aprendizaje. Investiga el uso de las tecnologías digitales en el mundo social y su vinculación con las prácticas comunicativas. Correo electrónico: judyxm@gmail.com

Los trabajos que componen esta sección temática fueron presentados y discutidos por primera vez en el mes de agosto de 2021, en el foro “Lectoescritura, Educación y Sociedad en Tiempos Digitales” organizado por las y los integrantes del LETS-GIE, con motivo de los 15 años de fundación del grupo. El foro reunió a docentes de educación básica y media superior con los que el LETS-GIE ha colaborado a lo largo del tiempo en el diseño e implementación de propuestas pedagógicas con tecnologías digitales. También, hubo la oportunidad de dialogar y reflexionar con colegas investigadores, de México y Argentina principalmente, con quienes hemos tenido la oportunidad de colaborar. A partir de ese encuentro las y los autores que participamos en esta sección logramos revisar y mejorar los artículos que se presentan. A lo largo de la sección temática, será posible tener un panorama de investigaciones sobre distintos niveles educativos: educación primaria, educación media superior, educación de jóvenes y adultos y educación no formal.

En el artículo Trabajo docente en el contexto de la enseñanza remota de emergencia: priorización, planeación, desarrollo y evaluación de actividades de aprendizaje en la educación primaria en México, Óscar Enrique Hernández Razo y María Guadalupe López Sandoval, analizan los criterios que un grupo de docentes frente a grupo en educación primaria tomaron en cuenta para determinar los campos de conocimiento que consideraron más importantes promover entre sus estudiantes, durante el periodo de suspensión de clases presenciales en el ciclo escolar 2020-2021, a raíz de la emergencia sanitaria por la COVID-19. En el artículo los autores reflexionan sobre la priorización curricular, la planeación pedagógica, así como la manera de desarrollar actividades de aprendizaje y su evaluación en el contexto del programa Aprende en casa.

En el artículo titulado Escuela, pandemia y tecnologías digitales: experiencias de jóvenes estudiantes de nivel medio superior en la Ciudad de México, Elsa Guerrero y Patricia Valdivia analizan las experiencias de dos jóvenes estudiantes de nivel medio superior. Bajo un marco cualitativo y etnográfico, las investigadoras muestran las experiencias de estos jóvenes al asistir a sus clases con tecnologías digitales durante la pandemia por COVID-19. Las autoras buscan comprender desde la teoría de la práctica y la teoría sociocultural las actividades educativas y las diferentes formas de participación de los estudiantes. Sus análisis revelan que los jóvenes afrontan ejercicios excesivos, dinámicas poco atractivas y usos limitados a los aspectos instrumentales de las tecnologías digitales, pero cuando se enfrentan a una organización diferente, los estudiantes logran abrirse oportunidades para ampliar su participación. Se invita a replantear el rol de la enseñanza y a reflexionar el diseño de actividades educativas para los(as) estudiantes no solo en formatos a distancia sino también en formatos presenciales para fomentar procesos para apropiarse de conocimientos y saberes en el mundo social.

En el artículo Entre maestros y educadores ambientales: construcción colectiva de actividades de aprendizaje ambiental sobre la migración de la mariposa monarca en México, Roberto Méndez, explica que durante el año 2020 y 2021, en un

contexto marcado por el aislamiento social y el incremento de las actividades a través de la pantalla derivado de la COVID-19, un grupo de 25 educadores ambientales y maestros, ubicados en seis localidades diferentes en México, se involucraron en el diseño de actividades educativas sobre la migración de la mariposa monarca. Durante varios meses, este grupo de participantes se comprometió con la tarea de avanzar en el diseño de actividades -que contenían una propuesta de contenidos y una secuencia de tareas de aprendizaje- que pudieran ser usadas por otros maestros y educadores en diversos escenarios educativos, como parte del programa Correo Real, una iniciativa de la organización no gubernamental Profauna A.C. y que tiene como uno de sus propósitos promover actividades educativas para incrementar el conocimiento, la protección y la valoración social sobre la migración de la mariposa monarca, a través de diversas actividades educativas y la edición y distribución de materiales didácticos.

Roberto Méndez, revisa la experiencia que significó diseñar, durante el año 2020, un proyecto para involucrar a educadores y maestros a participar en el diseño de nuevas actividades de aprendizaje con la finalidad de enriquecer el inventario de recursos pedagógicos del programa Correo Real, y como parte de una estrategia para acompañar a quienes que venían realizando actividades educativas sobre la migración de la mariposa monarca en México. Particularmente, en el artículo se hace una revisión de esta experiencia para señalar y resumir aquellos aspectos que fueron centrales en su diseño, y que se basan en un posicionamiento acerca de los procesos de aprendizaje a través de la participación y el involucramiento en actividades colectivas de diseño y producción. El artículo también muestra el uso que se le dio a distintas plataformas digitales, a fin de resolver las condiciones de aislamiento, derivadas de la pandemia provocada por la COVID-19, así como una manera de salvar la distancia geográfica entre los participantes. La incorporación y uso de estas plataformas permitieron la comunicación y el trabajo sincrónico y asincrónico (como Zoom, Google Drive, Miro, WhatsApp, Google mail). Su uso estuvo también sustentado en la idea de facilitar y sostener un trabajo autónomo, colectivo y colaborativo. En este sentido, el autor recurre a una mirada que antes de celebrar las ventajas en el uso de las tecnologías digitales, busque identificar las posibilidades, limitaciones y tensiones que emergieron durante este proceso.

Por su parte, Carvajal y Kalman en su artículo La oferta de alfabetización de jóvenes y adultos ante la pérdida de la presencialidad durante la pandemia de COVID-19, revisan las consecuencias y los impactos de la emergencia sanitaria en los programas de educación para jóvenes y adultos en América Latina. Las autoras señalan que en muchos casos los encargados de los programas se vieron obligados a cerrarlos y suspender el servicio. En algunos casos se trasladó la educación a la casa o se propusieron organizaciones y formas de atención diferentes, generando una situación inestable y desafiante para los cursos de alfabetización y la educación de personas jóvenes y adultas (EPJA). El reto para estos fue aún mayor debido a las ya precarias condiciones de trabajo de este sector. Ante la emergencia, en algunos países los responsables de los programas buscaron dar continuidad a los programas educativos. Las propuestas para lograrlo evolucionaron a lo largo de la pandemia, y muchas de

ellas incluyeron diferentes usos de las tecnologías digitales. El artículo subraya que la pérdida de la presencialidad dio lugar a una importante migración a entornos digitales, al uso de videos y la televisión educativa, pero aun así esto no ha resultado en innovaciones sustantivas en las conceptualizaciones y actividades educativas en los programas de alfabetización de la región.

La pandemia por COVID-19 constituyó una condición que obligó a reflexionar sobre la precarización y las desigualdades en las que viven amplios sectores de la población en el mundo. Esta situación, presente en diversos escenarios de la vida social, se agudizó aún más, a partir de la emergencia sanitaria. Como se ha expresado en múltiples foros y análisis, la educación fue uno de esos escenarios en los que las desigualdades preexistentes colocaron en una posición de mayor vulnerabilidad a distintos sectores de la población. Para el LETS-GIE ha constituido un reto acercarse al análisis sobre las consecuencias de la pandemia en distintos contextos educativos, poniendo a prueba las reflexiones y conceptualizaciones que sobre las implicaciones del uso de las tecnologías digitales en la educación y en la sociedad, se han construido a lo largo de sus primeros 15 años. Los artículos presentados en esta sección dan muestra de lo anterior y esperamos que inviten a los lectores a reflexionar en conjunto con nosotros sobre las posibilidades de transformación de la educación en un escenario post pandemia.